

Cocopilla.
La Prensa Lunes 19 de diciembre de 1974 — 5

LINTERNA DE PAPEL

Nuestra Canción Nacional.

por ANDRES SABELLA

Volvemos el oido a nuestro Himno Nacional, el siempre vivo y hermoso himno de Carnicer y Lillo. Poco pueblos de América pueden cantar una canción, como la nuestra: ésta es de virtudes viriles, honradez por el espíritu puro de la Libertad. Cuando se la canta, en los andenes, en las escuelas, en los catódicos, en los trámites, en los barcos, en las sencillas reuniones familiares, algo sucede a todos los que la cantamos: algo como si un fuego súbito nos penetrara, nos recorriera y nos obligara a erguirnos sobre nosotros mismos, para divisar los últimos horizontes de la Patria.

En 1819, los chilenos empezaron a cantar su Himno Nacional, con versos de Bernardo Vera y Pintado y música de Manuel Robles. A José Zapioza, músico y memorialista notable, no se le escapó que Robles ponia disposiciones erradas, "aunque incómodas", y lo rebatió; más todavía cuando, en 1828, se dejó de mano su música para remplazarla por la de Ramón Carnicer. Zapioza se puso, inmediatamente, contra Carnicer, alegando que nuestro himno era tan nacional, que los versos venían de pluma argentina y la música, de inspiración española. Esta situación duró hasta 1847, año en que el poeta Eusebio Lillo recibió el encargo de trabajar un "monstruo" para la música de Carnicer. Se entiende por "monstruo" la tarea de adecuar los versos de una canción a la música de la misma.

Lillo reveló que ello no le agradó. No quería meterse en tanña responsabilidad y no le faltaron argumentos para liberarse, pero, al final, cedió. Este desgano se advierte —es el propio Lillo quien lo señala— en la lectura de la primera estrofa, que "es la peor de todas". El himno se levantó victorioso, a parir del noveno verso: "Alza, Chile, sin mancha la frente".

Vamos a copiar esta definición técnica del Himno Nacional, debida a Hugo Monroy y Julio Oriandri, tomada de su "Historia de la Literatura Chilena". Sonora e jerigona y es, sin embargo, una limpia ilustración de sus valores.

Nuestra canción nacional [artículo] Andrés Sabella.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sabella, Andrés, 1912-1989

FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Nuestra canción nacional [artículo] Andrés Sabella.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)