

Libros a E° 8

Compré el primer "minilibro" de Quimantú. ¿Y usted? Solamente ocho escudos, en una edición bastante digna, con letra legible, papel corriente y una portada que, dentro del precio, puede considerarse excelente. No dudamos de que el público está respondiendo ampliamente a la iniciativa. Cuando lo pedimos ayer en un puesto de diarios, nos dijeron: "Es el único que nos queda". Y era el primer día de venta.

Pero lo que vale en todo esto es el contenido. Por la publicidad —intriga, emoción, suspenso— creíamos que Quimantú estaba a punto de caer en la tentación editorial de atiborrarnos de mala literatura, y nos está dando una literatura de primera. El pequeño primer volumen contiene "El Chiflón del Diablo" y otros cuentos de Baldomero Lillo. La propaganda no ha mentido, pues contienen intriga, emoción y suspenso, pero sobre un trasfondo mucho más profundo. Baldomero Lillo fue el iniciador del relato social en Chile. No lo improvisó, sino que le nació desde dentro, confundido con sus visiones de la niñez. Contempló las miserias y alegrías de ese mundo tenebroso de las minas de carbón, y las supo exponer sabiamente, con una prosa eficaz que casi no se nota, salvo por su ritmo que es como su respiración personal. Estos relatos atraen a cualquiera y golpean fuerte sobre el corazón, sin que el autor caiga en senti-

Libros a E° 8 [artículo] J.T.

Libros y documentos

AUTORÍA

J.T.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1972

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Libros a E° 8 [artículo] J.T.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile