

## POESIA

**ANTOLOGIA.** De Gabriela Mistral. Editorial Zig-Zag. 164 págs. 15,5 x 11 cms.

Contiene esta selección los más bellos poemas y trozos en prosa de Gabriela Mistral, elegidos por la propia autora. Un certero estudio de Alone valoriza aún más la antología.

En los poemas de Gabriela Mistral resuenan voces bíblicas, un lento acarreo de inquietudes religiosas, un sentido de la muerte, las palpitaciones de ciertas realidades vernáculas.

Se ha dicho que la gloria de esta poetisa tiene su razón de ser en una postura, casi de signo varonil, frente a la muerte, en un sensualismo que rebota como canción de cuna y como ronda infantil.

Rompió con los cielos y las lunas del modernismo. Es muy posible que fuera elaborando el mito del suicida, atizado por una realidad que no hemos podido conocer. Lo cierto es que debió amar profundamente a un hombre. No es fácil la motivación de los "Sonetos de la Muerte", partiendo de la nada, de una falta de experiencia amorosa.

Aunque en sus comienzos fue discípula de Rubén Darío, cuya influencia es visible en "Desolación", emprendió distintos caminos en "Tala" y "Lagar". Su americanismo está relacionado con la naturaleza virgen o explorada. Nunca fue una observadora fría y objetiva de la religiosidad indígena. Combinó los símbolos mitológicos cristianos y griegos, incas, mayas y aztecas. Y escuchó la voz de la tierra, impulsada por su raíz mestiza. Sus canciones de ronda, no siempre melancólicas, con la simbología de las manos unidas, son entonadas en casi todos los idiomas del mundo.

EL MERCURIO, S. D. DE R. I. S. CO.  
9-VI-1974. P. 5. Cuid de libros.

694110

## Antología. [artículo]

Libros y documentos

### AUTORÍA

Autor secundario: Alone, 1891-1984

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

### FORMATO

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Antología. [artículo]

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa