



POESIA

694112

ANTOLOGIA DE GABRIELA MISTRAL.— Presentada por Alone. Editorial Zig-Zag. 170 págs. Santiago, 1974.

En el esbozo de un paralelo, Alone expone que Neruda pertenecía al mar, del cual tenía su móvil superficie, su hondor disuelto y vago. En cambio, agrega, "Gabriela, cortada, violenta, terminante, alza sus ángulos pétreos a una luz deslumbradora, entre negruras de alquitrán, sin penumbras dudosas, sin cansancios lánguidos, toda rojos heroicos o blancos de cumbre nitida, con un jadear de cuevas empinadas y caídas a pique, "enorme y delicada", abrupta, inmemorial, lejana y próxima, serranía que cruzan aromas perdidos y cantos temerosos".

Esta breve a la vez que certera semblanza trasciende de los versos de la poetisa que nos regalara el primero de los Premios Nobel atribuidos a las letras chilenas. En el volumen que comentamos ellos se han espijado en torno a conceptos símbolos: la patria americana, las nostalgias, el dolor, la vida, las canciones de cuna o infantiles. No están ausentes tampoco sus "Recados", ni algunas de sus prosas.

EL MERCURIO, SANTIAGO

19-V-1974. P.5.

Guía de libros

Antología de Gabriela Mistral. [artículo]

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Alone, 1891-1984

FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Antología de Gabriela Mistral. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile