

IMAGENES

643935

por ROBERTO FLORES ALVAREZ

¿Y LAS INSIGNIAS DEL PREMIO NOBEL?

"No son, jamás, en la labor humana,
en vano el afán ni inútil la perla;
el que con fe y valor lucha y confía,
los mayores obstáculos allana".

ESTA semana que termina se ha cumplido un año más desde que GABRIELA, nuestra dulce durmiente de Montegrande, recibiera de manos del Rey de Suecia el Premio Nobel de Literatura, con el que se consagra para siempre a poetas y escritores del mundo. Aparte del dinero que se le entrega al intelectual, cuyo monto es variable, la Academia Sueca premia a los literatos elegidos, con un hermoso pergamino y una medalla de oro, como símbolos y reliquias permanentes para los agradecidos y para honor y gloria del país en que nacieron.

GABRIELA, en su testamento, suscrito en 1946, a un año de su muerte legó tan preciados galardones "al pueblo de Chile", y las de-



GABRIELA MISTRAL

jó en "custodia" hasta su fallecimiento, a la Congregación de los Padres Franciscanos de Santiago. Es indudable que, la poetisa, a falta de parientes cercanos, quiso dejar en poder de una respetable Orden, inaudiblemente, aquellos símbolos de sus triunfos literarios, pero no los donó a la Congregación que los guarda, sino a su Patria toda. Además, se trata de símbolos e insignias literarias, no reliquias.

Desde el Círculo Literario "Carlos Montalva", de esta noble ciudad de La Serena, junto a la cual desembocan las aguas claras o turbulentas del río Elqui, a orillas del cual viviera al mundo, allá en Vicuña, la ilustre hermana mayor de los poetas, yo dije que por derecho propio, por un principio natural de

EL DIA

DOMINGO, 16 DE DICIEMBRE DE 1979 20

justicia y porque, literalmente se lo merece, esas insignias del Premio Nobel de Literatura, deberían exhibirse en el Museo-Biblioteca "Gabriela Mistral" de Vicuña, edificado sobre los muros cimientos de la humilde casa donde ella nació y donde se exponen al público otros importantes manuscritos y recuerdos de la "Maestra Rural de Montegrande". Y cerca de donde descansan para siempre sus vestiduras humanas.

El Círculo "Carlos Montalva" apoyó por unanimidad esta iniciativa y por las radioemisoras y prensa local se hizo pública la idea.

El señor Director General de Museos y Bibliotecas de Chile, escritor y distinguido hombre público acopio, sin vacilar, esta iniciativa y en carta de 12 de septiembre del presente año (Nº 1523) manifestó textualmente:

"Es muy interesante la iniciativa que se propone y hará las gestiones necesarias para obtener que estas reliquias sean depositadas en el Museo-Biblioteca "Gabriela Mistral", de Vicuña.

La Sociedad de Escritores de Chile, por intermedio de sus dirigentes que nos visitaron en noviembre, prometieron respaldar esta idea cuya resolución pendía, justamente, sólo del señor Director General de Museos y Bibliotecas. La opinión pública y autoridades de Elqui por lo que he sabido, consideran justa y benéfica la medida que además, fue aplaudida públicamente por la escritora elquense Isolina Barrera de Molay.

¿Por qué, pues, le demora en ordenar que se haga realidad esta justa petición, que nos llenará de orgullo a todos los habitantes de la IV Región?

Opaló el diario "EL DIA" entrevistara por intermedio de algún reportero o por casualidad, al propio señor Director General que, tan abiertamente ya se pronunció favorablemente al sentir de la ciudadanía toda de nuestra región.

¿Y las insignias del Premio Nobel? [artículo] Roberto Flores Alvarez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Flores Alvarez, Roberto, 1910-1984

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

¿Y las insignias del Premio Nobel? [artículo] Roberto Flores Alvarez. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile