

693939

Gabriela Mistral, grandezas y miserias

Por: JAIME GONZALEZ COLVILLE

I

Tenía un aire terco y gestos ásperos; su voz y su aire— a primera vista— eran poco atractivos; parecía en perpetua y agria lucha con el medio; su prosa estaba llena de pedruscos, retorcida y sin pulir; las ideas le salían como golpes tracundos y demoledores.

Sin embargo, la humanidad le conmovería hasta las lágrimas; tenía una pliedad inmena por el dolor ajeno; no podía ver sufrir a nadie; en sus últimos días, las guerras y desastres le partían el alma; su discurso sobre Derechos Humanos, pronunciado en la N.U., es un documento.

II

A veces, releyendo su biografía, uno se pregunta qué le debe Gabriele a Chile: en su niñez, una maestra le acusó de ladrona; el cura de La Serena (el mal no recuerdo) dijo que sus escritos eran censurables; un critico, Raúl Silva Castro, le tachó de hereja y atea; cuando se llevó un cargo docente, le mandaron al extremo sur de Chile, salió de allí por la preocupación de un escritor español que, desde su país, se asombró que los chilenos hubiesen relegado a ese 'rincón del mundo a su más ilustre poeta'; cuando fue designada Directora de un Liceo de Santiago, sus colegas (no han cambiado las cosas) dijeron en todos los tonos que 'no merecía el cargo por no tener antecedentes', lo que provocó amargas horas a Gabriela; como un mentis a tales asseveraciones, el Gobierno de México la llamó para que reorganizara la educación de ese país, colmándola de honores: su primer libro— como se sabe— se publicó fuera de Chile y por iniciativa de un extranjero; por decir algunas verdades (no tenía pelos en la lengua) fue despedida de 'El Mercurio' y, finalmente, digamos que recibió el Premio Nobel antes que el Nacional, que le fue otorgado seis años después.

III

El Padre de Gabriela— Jerónimo Godoy— era también poeta, un payador, como diríamos hoy; abandonó el hogar apenas nacida Lucila y no se supo más de su vida; Gabriela tenía unos ojos verdes, profundos y tristes; curiosamente, Neruda poseía también esa mirada verde agua, con mucho de tierra chilena; otra característica de Gabriela era su cutis terco, ajado sólo en la vejez; en sus últimos días la atormentaba una diabetes y finalmente, un cáncer al páncreas; cuando falleció, el 10 de enero de

Gabriela Mistral, grandesas y miserias [artículo] Jaime González Colville.

Libros y documentos

AUTORÍA

González Colville, Jaime, 1947-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Gabriela Mistral, grandesas y miserias [artículo] Jaime González Colville.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa