





MIGUEL LITTIN, REVOLUCIONARIO EN BERLIN



ESCENA de "El chacal de Nahueltoro".

LITTIN: el primero en protestar.

692660

¡exclusivo!

BERLIN (Especial para TELECRAN).— La película del chileno Miguel Littin, "El chacal de Nahueltoro" (en alemán se titulaba "Der Schakal von Nahueltoro") se exhibió en la competencia el 8 de julio en el Teatro Am Zoo, ante un público muy atento y entusiasta. Su director, un chileno de 30 años, joven moreno e impresionantemente buen mozo, estaba "más que contento" con este éxito.

Lo conocí justo después de la función. Junto a él estaba Peter Chazkel, un joven agradable que partió de su nativa Alemania a Chile cuando tenía sólo seis años. Trabajó en la Universidad de Chile, a la que llamó "progresista", experimentando en el campo del cine; es responsable también del éxito de "Chacal". También lo es el actor Nelson Villagra, de 33 años, que interpreta el papel principal. Es un muy buen mozo Chacal. También lo acompañaba el joven productor Héctor Noguera, que también actúa en el film.

APLAUSOS CALUROSOS

Con modestia, estos cineastas dijeron que en un comentario pensarán que el aplauso que salió tan generoso de la sala lo habían dado sus amigos latinoamericanos; pero no fue así. Los aplaudieron durante 2 y 3 minutos el público en general. Luego, la gente comenzó a discutir el film. Ni siquiera algunos círculos de derecha, que trataron de boicotearlo, pudieron disminuir el entusiasmo de la gente.

—¿Qué piensa de este Festival? — pregunté a Littin.

—En mi opinión, los Osos de Plata del Festival son justos —respondió, lacónicamente—. Y lo siento, porque me gusta Berlín y Alemania en general. Como no, cuando mi próxima producción es un film que se hará en Chile, pero será financiado por Alemania. La película debe comenzar en octubre.

Miguel Littin también me dijo que se sentía orgulloso de haber sido el primero en retirar su película, como protesta, y que tras su ejemplo, los directores suecos siguieron retirando las suyas, a raíz del asunto de "O. K."

El pertenece al movimiento de vanguardia en el teatro contemporáneo en Chile. Ha escrito varias obras para la TV y el teatro, y con ellas ha logrado varias premios. Dos de sus mejores trabajos son "La mariposa debajo del zapato" y "El hombre de la estrella". Además, tiene antecedentes académicos. Hasta 1969 fue jefe del Departamento Audiovisual en la Escuela de Periodismo de la Universidad de Chile. De aquí se distinguió a un campo más activo: dirigir películas.

A mi pregunta de dónde prefiere vivir y trabajar, dijo que en los lugares abiertos. No le gustan las metrópolis; prefiere el campo. Su lugar favorito por el momento es Chile, su país, y donde realizó "El Chacal".

THERESE HOHMANN. B

Telefon N.º 51 11
Santiago. 27-VII-1974

Miguel Littin, revolucionario en Berlín: [entrevista] [artículo]

Therese Hohmann.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Hohmann, Therese

FECHA DE PUBLICACIÓN

1970

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Miguel Littin, revolucionario en Berlín: [entrevista] [artículo] Therese Hohmann. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile