





# "País ausente" de Alfonso Larrahona

La obra "País ausente", de Alfonso Larrahona Kasten, texto de sonetos, ha merecido las siguientes distinciones: Primer Premio en "Los Juegos Florales del Mar", Quinta Región, del Grupo Lumbreras, 1977; y Segundo Premio del Concurso Nacional de Poesía "Gabriela Mistral", de la I. Municipalidad de Santiago, 1979.

Aunque la poesía lírica, por definición, carece de "asunto" propiamente tal, lo encontraremos en la técnica de este sonetista con un encanto y disposición expresiva que deviene en los frutos nostálgicos de sus propias vivencias personales, riqueza temática nacida de sus contingencias y playas lo sugerentes que resultan en este sentido muchos de los títulos que conforman la obra: "Navegante", "Mi mundo", "Mi aventura", "Mi peso", "Tú, la voz", "Mi aldea", "Mi tiempo", "Perdido", "Tan sólo anhelo", etc. La numerosa obra de Larrahona nos muestra a un poeta que, no obstante la cordialidad aparente de su material subjetivo, incursiona con profundidad y altura en sus temas, otorgándole a los de corte estólico una especial originalidad y finura, poseído de una poco común sensibilidad artística.

El poeta sobrepasa préstamos de herencia cultural con una impronta de clásica musicalidad que hacen del soneto una creación doblemente valiosa al conjugar su fantasía con severidad en el signo literario, el ritmo y la selecta melodía.

No en vano se ha insistido en la dualidad (dicotomía) que permanentemente se advierte en la obra del poeta de Valparaíso. No le ha sido adversa, tampoco, su condición de pedagogo del buen decir al concretarla a estrictas normas de sintaxis o preceptivas que, en tantas ocasiones, entierran y limitan, restando espontaneidad a la inspiración para una libre creatividad.

Larrahona, poeta intuitivo y sentimental, posee un acabado manejo consciente de los recursos artísticos que utiliza con reconocida prestancia y señorío.

En la estructuración de sus sonetos no se advierten y ello, es obvio, ni esfuerzos ni forceps, buceo el verso como si estuviésemos disfrutando de una repentina o de un payador espontáneo con la sabia pasión que ennoblecía, vigorizaba, con el producto de una cultura viva, tradicional y humanista, propia del poeta escogido. Leamos la continuación su poema-soneto "La chispa":

Anhelo ser, muriendo, la alba puerta/ por donde ingrese el aire de

694505

b. 17  
91

# **País ausente" de Alfonso Larrahona [artículo] Edilberto Domarchi V.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Domarchi V., Edilberto, 1924-

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1981

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

País ausente" de Alfonso Larrahona [artículo] Edilberto Domarchi V.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)