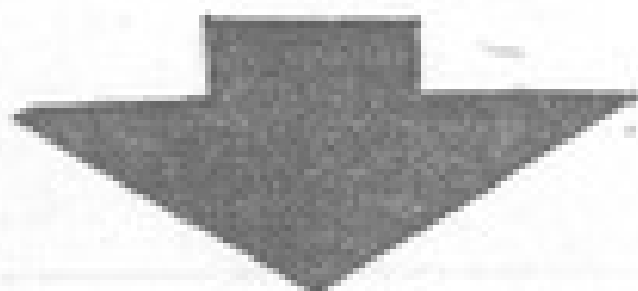




Los sábados de Andrés Sabella

Juan Lorenzini



Escribe Juan Lorenzini, casi al concluir su primera novela, "Presencia de niño", (1): "quien sabe amar puede repartirse entre muchas personas en plenitud, haciendo pensar y sentir a cada uno que él es suyo entero". La verdad de estas palabras está fortalecida por la realidad que vive el propio Lorenzini. Se lo siente en cada uno, dándose, desde su primera gota de sangre, en cada uno de sus libros; se lo siente, allí de pie, recio de vocera, entrando en sus lecturas, como un amigo a quien se aguardó, largos años; un amigo que en nada nos extraña, porque todo en su conducta se mantiene respaldadamente.

Agarrado a su historia, cuidándola y conociéndola, con delicadeza, Lorenzini continúa en "Camino", (2), la narración de su infancia expuesta en el niño, cuando se delineaban sus primeros años y ya una oculta mano iba frangulándole puertas a todos los anoches. Venturosamente, el joven no perdió esta condición de maravillamiento y no ha caminado deslumbrándose ante fábulas y seres legendarios, sino que entre hombres de carne y hueso: su padre, serenos y duros, como un árbol, su madre señadora, sus tíos y tías, sus hermanos, sus primos, sus amigos. Con estos personajes, disfrutó los mejores hallazgos del ser y a ellos le nombra de una pequeña y deliciosa luz, (y la secreta). En "Camino", Lorenzini confirma su cualidad de narrador familiar encantadora: familiar, por inspiración y por estilo, que se lo descubre, a cada respiro, saliendo del fondo de sus calas:

Juan Lorenzini [artículo] Andrés Sabella.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sabella, Andrés, 1912-1989

FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Juan Lorenzini [artículo] Andrés Sabella.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile