

Nuevos autores.—

"PRESENCIA DE NIÑO"

Los lectores han conocido a Juan Lorenzini a través del relato, bastante extenso, de un viaje también muy largo y esforzado. El autor vertió en su primer libro —En Circuito a Canadá— las experiencias de un viaje de 31 mil kilómetros. Ahora ha enfregado una obra totalmente distinta. En ella expone, con elementos autobiográficos las vivencias de un niño.



Foto: G. de Nápoli

—Como introducción, diría que al correr del tiempo se me ha ido haciendo cada vez más profundo el abismo que no visto abierto entre la juventud y los adultos, salvo que no coincidan y como profesional, y que difiera bastante de las relaciones que existían en la juventud de mis padres, cuando fueron niños. Habla que

lo que es el "más motiv" de la vida de un hombre. Pensando en esto y rodeado de la tensión que había en este país quisiera, adentrándome en mis propias evocaciones de niño, ir dejando una puerta que permitiera al lector sacar sus propias conclusiones sobre el porqué de la forma distinta de proyectarse hoy la juventud con respecto a la época en que transcurrió el relato.

Este está situado en los años treinta. Ofrece al lector las experiencias de un niño de familia acomodada y luego las de un hijo de familia de clase media, de existencia sacrificada. Juan Lorenzini evidencia a través de su relato un profundo amor por su familia, y una sumisión ante los mayores que él mismo califica como placentera.

—Yo sabía— dice —que amando, respetando y dejándome conducir era feliz, sin perder de vista las rebelidas que animan todo corazón de muchacho. Pero aquellas iban perdiendo perfiles a medida que iba pasando la edad. Frente a esas premisas básicas y habiendo advertido en la adolescencia actual un propósito de amar, de enfregarse al próximo, de luchar por valores altos, no he visto sin embargo resultados que tal tipo de propósitos supone. Realmente, me pregunto, ¿dónde se sostiene la postura de la juventud actual de que se está actuando con amor?

—El autor sostiene —y se observa en las páginas del libro— que la gran diferencia entre aquella, su niñez y juventud, y la actual, era la condición en la convivencia. Si no más bienestar económico, era la cantidad de tiempo que los mayores dedicaban a los niños. Se sentía más cerca la idea de padre o de madre— afirma.

REBELDES CON CONDUCTORES

En este contrapunto de épocas, Juan Lorenzini advierte que hoy, además, existe una conductión de la rebeldía por líderes intelectuales.

—Hay una verdadera filosofía de la

rebeldía, incentivada y sostenida por personajes como Marcuse. También —agrega— que la juventud actual se aterriza en cierta medida al visualizar el momento en que ya a tener que afrostrar la vida como ente independiente. Siente terror a ser responsable de sí mismo, sin otra ayuda que su propio valor.

En esta visión de las cosas han influido en el autor de su formación y su actuación profesional. Juan Lorenzini —curicano, 48 años— es abogado, con más de veinte años de ejercicio.

—La carrera de leyes —dice— ofrece un maravilloso mirador para observar el acontecer del alma humana y el paisaje universal. Pero el ejercicio de la profesión es duro, agotador, muchas veces monótono y se entrega normalmente entre dos alternativas extremas: O la conversión del profesional en un redentor social, vocación que no todos están en condiciones para seguir, que supone cargar con amarguras ajenas derivadas de solidaridad y pobreza; la otra posibilidad, el ejercicio intensivo de la profesión, afilado, alejado muchas veces de las normas de una ética ética. Por la simple razón de que en todo juicio ambas partes tienen la necesidad y el derecho de ser defendidas íntegramente. Resulta entonces evidente que la verdad no puede resarcirlos, pero siempre un abogado sabe que está luchando no por toda la verdad y muchas veces, sólo por una pequeña fracción de ella. Se producen entonces el fenómeno que señalo, no existe una ética total cuando se está sujeto a estas condiciones.

Juan Lorenzini se enfrenta al juicio de los lectores en su segunda obra con una visión distinta de la que exhibe en su primer libro. "Presencia de Niño" trasciende la exposición de vivencias para convertirse en la expresión de una forma de apreciar la vida humana.

692615

Presencia de niño". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1973

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Presencia de niño". [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile