



Antología Poética

Autora: Gabriela Mistral.
Editorial: Universitaria, Santiago, 1984 (4ª edición).
208 páginas.
Librerías: Universitaria, Rayuela.

Alfonso Calderón abre esta excelente antología de nuestro Premio Nobel con una tierna y conmovedora entrevista póstuma a Gabriela, en la que ha realizado un novedoso ejercicio periodístico, preguntando y respondiéndose a través de las propias y exactas palabras de la Mistral, quien así nos cuenta aspectos de su vida, sus ideas, su poesía, sus amores y sus desilusiones nacionales.

Es de esta forma como Gabriela nos habla de la Biblia, que según Calderón "marca tan notoriamente su poesía". Dice Gabriela: "La Biblia es para mí EL LIBRO. No comprendo cómo alguien pueda vivir sin ella, sin que se empobrezca, ni como uno pueda ser fuerte sin esa substancia, ni dulce sin esa miel".

Calderón toma poemas de "Desolación", "Tala", "Ternura", "Lagar" y el "Poema de Chile". Gabriela no muestra gran afecto por "Desolación": "Tala" es mi verdadera obra —dice—. Mucho más interesante que "Desolación", aunque a usted le parezca extraño. Más tarde la leerá y se acordará de mí. Es la raíz de lo indoamericano...".

En "Tala" están sus "Nocturnos", su "País de la ausencia" su "Canción de las muchachas muertas", sus "Dos Himnos"... Claro que en "Desolación" está la desgarrada melancolía de su juventud... Nunca es tarde para comenzar a leer a Gabriela.

694952 José Marchant

10 Segundo - Sup. 14-IX-1984. P. 36

Benjamín Morgado [artículo] Gustavo Rivera Flores.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rivera Flores, Rudy G.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Benjamín Morgado [artículo] Gustavo Rivera Flores.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile