Desde mi Buhardilla

Por GUSTAVO RIVERA FLORES

La casa-quinta de Gabriela Mistral en La Serena.

SE HA escrito mucho sobre Gabriela Mistral, Premio Nobel de Literatura 1945. Pero parece ser que en La Serena es dónde más se ignora su vida y su obra. Ya lo hemos dicho: a Gabriela Mistral se le rinde toda clase de homenajes y se le recuerda en cada aniversario de su muerte de su nacimiento y fecha en que obtuviera el Premio Nobel, pero lamentablemente se la lee poco. Hemos escuchado a poetisas decir que Gabriela no es el santo de su devoción. Algunas han llegado al atrevimiento de decir que escriben mejor que ella. ¿Por qué no? Puede ser. Pero hasta ahora nadie lo ha demostrado.

El tiempo que vivió Lucila Godoy en La Serena fue el peor. Su paso por el Liceo de Niñas, mejor no recordarlo. En aquel entonces se le tenía verdadero terror a la directora del establecimiento, doña Ana Kruscher y, por supuesto, todas acataban sus órdenes verbales o escritas sin discutirlas. Las zalemas y genuflexiones sólo eran para la pedagoga alemana y quien se atreviera a estar contra ella, equivalía a tener la sociedad de La Serena entera en su contra.- Por no estar de acuerdo con el procedimiento de ingreso al establecimiento, Lucila Godoy debió renunciar al cargo de secretaria del Liceo de Niñas. De ahí también arranca uno de los motivos por los cuales no se le aceptó como alumna en la Escuela Normal de La Serena.

Es necesario situarse en el ambiente de la ciudad allá por los años 1900 adelante para darse cuenta que todo esto fue posible y que Lucila debió enfrentarse con mucha gente pacata que todavía dormía la larga siesta colonial.

Sólo una profesora vislumbró el genio de la joven maestra y poetisa. Se llamaba Fidelia Valdés Pereira. Ella la estimuló para que rindiera examen de competencia en la Normal de Santiago. Gracias a esta profesora, Lucila logró salir del ambiente cerrado de la ciudad que no permitía modificaciones a ciertas cosas que ya eran tradicionales.

No obstante esto, la maestra convertida en Gabriela Mistral y habiendo ejercido la docencia en varios liceos del país, triunfada en Chile y el extranjero, regresó a La Serena en el año 1925 con el objeto de radicarse definitivamente en esta ciudad junto a Pelita, su madre, y Emelina, su media hermana. La poetisa había comprado una casa quinta en la Alameda, pasado la línea férrea.

En ese año, a petición de don José Maza, Ministro de Instrucción Pública, se le concede la jubilación. Para entonces decide venirse a La Serena. Pensaba llevar una vida tranquila hacerse provinciana, tal vez por el cariño que le tenía a los suyos y dedicarse al cultivo de rosas, claveles y hortalizas en el huerto de su casa quinta. Y se habría quedado para siempre en La Serena de no haber recibido una comunicación del Ministro de Relaciones Exteriores de ese tiempo don Jorge Matte, quien poco menos que la obligó a que aceptara el cargo de representante de Chile en el Instituto de Cooperación Intelectual de las Naciones Unidas.

Podríamos decir que salió del país presionada, para no volver sino años después, ausencia en la cual perdió a su madre y hermana Emelina. A la muerte de Gabriela la casa que poseía en esta ciudad pasó, según entendemos, a formar parte de los bienes que dejara para su amado pueblo de Monegrande. Pues bien, esa casa quinta todavía existe en La Serena y está ubicada en la Alameda, cerca del lugar llamado paseo de los poetas, donde existe también un busto de la poetisa.

Hemos pensado que sería una lástima que esta casa que guarda recuerdos de Gabriela, un día se demuebera y no quedara nada de ella. No sabemos cuáles serán las disposiciones testamentarias al respecto, pero los que las conocen, podrían hacer algo por salvar este bien raíz y transformarlo en una Casa de la Cultura, un Museo de Gabriela en La Serena, una Biblioteca, una Escuela, un nuevo Templo del Saber donde se estudie de preferencia la vida y la obra de la ilustre poetisa que tantas glorias dio en el pasado a nuestro país.-

El Día La Serena 19-XII-85 P. 3.

6949-76.

Campesinos del MIR se apoderaron de 7 predios Melipilla. [artículo] :

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Movimiento Campesino Revolucionario (Chile)

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Campesinos del MIR se apoderaron de 7 predios Melipilla. [artículo] :

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile