



Ramón Angel Jara, Premio Municipal de Arte 1976

El Padre Ramón Angel Jara, músico, literato, cineasta y educador de reconocida trayectoria, se hizo merecedor ayer al Premio Municipal de Extensión Cultural y Artística correspondiente a 1976. El galardón le fue otorgado por una Comisión presidida por el Alcalde subrogante de esta comuna, Eduardo Torres Poblite y compuesta en general por nueve integrantes, que se reunió para este objeto en la sala de la Alcaldía de la Municipalidad local a las 18 horas.

Este año también aspiraban a la distinción municipal la poetisa Inelia Uribe, que fue presentada por el Grupo Literario de Nuble y el Instituto Chileno Hispano; y el músico Raúl Lara, compositor de conocidas melodías y canciones.

El pronunciamiento del Jurado se adoptó mediante votación de los nueve miembros que asistieron a esta importante reunión, luego de conocer los antecedentes de los tres postulantes. El vencedor, en esta ocasión, contó con el respaldo de la Sociedad Musical Santa Cecilia y el Grupo Literario de Nuble.

CEREMONIA DE ENTREGA

Una vez elegido el Padre Jara, la Comisión resolvió efectuar la entrega del Premio el jueves 30 del presente, en una ceremonia en la cual también serán homenajeados los dos educandos que obtuvieron el Premio Municipal



Ramón Angel Jara, Premio Municipal de Extensión Cultural y Artística de 1976.

de Extensión Cultural y Artística para Estudiantes. Sergio Uribe y Reinaldo Allaga, ambos alumnos del Liceo de Hombres Narciso Tondreau.

Junto al jefe comunal estuvieron presente en la elección, el presidente de la Comisión Cultural de la Municipalidad, Mario Maurreira; el director de la sede de Chillán de la Universidad de Concepción, Luis del Villar; el presidente de la Sociedad Musical Santa Cecilia, Alfredo Cabrera; Carlos Ibacache, del Grupo Literario de Nuble; Enrique Gajardo, del INECUCH; Helga Yufer, por los artistas que han recibido anteriormente el Premio; Raúl Alca-

yaga, por Tanagra y Gabriel Figueroa. Vicerrector de la Universidad de Chile Chillán.

Apenas terminada la sesión, Eduardo Torres se comunicó telefónicamente con Ramón Angel Jara dándole a conocer la elección y felicitándolo, y luego todos los componentes de la Comisión se trasladaron al Convento San Francisco, para personalmente entregar sus congratulaciones a este personaje que ha entregado su vida a la difusión.

EL POR QUE

Ramón Angel Jara nació en Chanco el 17 de abril de 1928. Siguiendo su vocación religiosa, a los 14 años ingresó al Seminario Franciscano de Chillán, donde hizo los estudios humanísticos.

La música la cultivó desde sus primeros años. Fue organista oficial del Templo, director del Coro del Seminario, y ya ordenado sacerdote en 1954, formó un Coro Polifónico que afilió a la Federación de Coros de Chile.

Ha integrado la Sociedad Santa Cecilia, escribe en La Discusión, publica poemas, incursiona en la filmación, hace el programa radial "Cristo en su Evangelio", trabaja en teatro con sus alumnos y forma el Conjunto de Flautas Dulces.

Es profesor de Castellano y Director del Colegio San Buenaventura y tesorero del Grupo Literario de Nuble.

070256
de Discusión, Chillán, 10-XII-1976. p. 3.

Ramón Angel Jara, Premio Municipal de Arte 1976. [artículo]

FECHA DE PUBLICACIÓN

1976

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ramón Angel Jara, Premio Municipal de Arte 1976. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile