



EL FIN DEL SILENCIO

Héctor Francisco Madrigal

Los poetas nuevos no saben de rimas ni de melodías dulzonas, trilladas, porque en sus versos transmiten la vida, sin fingimiento y cantan a todas las cosas de una manera espontánea, sencilla, pura y limpia. Héctor Francisco Madrigal pertenece al número de esos poetas en cuyos versos hay naturalidad y se admira la belleza auténtica, expresiva, exenta de oropeles y sensiblerías.

Madrigal vive y siente lo que le rodea, todo lo ve con ojos iluminados de poeta y permite al lector conocer con claridad sus reacciones ante el amor, la miseria y la vejez. "Los Niños y los Perros" es un cuadro vivo y escalofriante: "Es una antigua amargura/ ver niños y perros en Santiago/ junto a los desperdicios. / Esta

MS. - SAWINGO. 6-X-1974. P. 4.

Fidel DANNEDA BRAVO

El fin del silencio [artículo] F. A. B.

Libros y documentos

AUTORÍA

F. A. B.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El fin del silencio [artículo] F. A. B.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile