

Se cumplen hoy 150 años del nacimiento de Eusebio Lillo, autor del Himno Nacional

«El Heraldo» rinde un homenaje y recuerda al ilustre autor de la Canción Nacional, y para ello nada mejor que entrevistar al Profesor de Castellano del Liceo de Niñas de Linares, Jaime González Colville.

Eusebio Lillo Robles nació en un día como hoy, de 1826, en Santiago.

He aquí nuestra entrevista con el Profesor González Colville:

P.: En realidad poco se sabe de su nacimiento, pues él mismo no contó mucho en sus recuerdos. ¿Qué puede contarnos de ese aspecto de su vida?

R.: Tiene Ud. razón: Eusebio Lillo habló siempre poquísimo de sus primeros años; su padre, don Agustín Lillo, murió inválido cuando él era niño; su madre, doña Dolores Robles, le dió el cariño y el cuidado que siempre evocó con amor; su venida al mundo ocurrió en el barrio Catedral y Compañía de la capita.

P.: Se dice que no fue muy adicto al estudio, pero sí gran lector; igualmente se ha hecho legendaria su amistad con los hermanos Blest Gana, al extremo de afirmarse que fue incluido como personaje de una novela de Alberto Blest Gana, la famosa obra «El Loco Estero»... ¿Qué hay de cierto en ello?

R.: Sí, es cierto: Amunátegui recordó a Lillo como un «niño despierto y alegre», que «leyó mucho, pero estudió poco»; al egressar del Instituto Nacional, no sintió ánimo de seguir Leyes y se dedicó con fervor y pasión al periodismo, desde su adolescencia; respecto a su amistad con los hermanos y escritores Joaquín, Guillermo y Alberto Blest Gana, es verdad que en la niñez y juventud fueron inseparables, pues la familia de los Blest vivía cerca del Cerro Santa Lucía, al frente de ellos vivía Lillo y mucho compartieron en la adolescencia por las calles de Santiago: las referencias de la tradición —aceptada por muchos investigadores— han sostenido que detrás del personaje de la novela «El Loco Estero», Carlos Díaz o «El Nato» Díaz, estaría el propio Eusebio Lillo...

P.: En lo referente a la Canción Nacional, sabido es que Lillo tenía veinte años cuando escribió nuestro Himno, además nada ganó por ello...

R.: Es verdad: el cambio de letra de la Canción Nacional fue pedido por varios ciudadanos españoles residentes en Chile, entre ellos por el caballero don Manuel Puerta de Vera, quien escribió al Ministerio de Relaciones Exteriores haciendo ver la necesidad de cambiar la antigua letra de Vera y Pintado que contenía términos injuriosos para España, por una más de acuerdo con las buenas relaciones que ambos países tenían. A raíz de esto se suscitó una gran polémica entre varios diarios, por defensores de la idea del señor Puerta de Vera, como por partidarios de mantener la antigua Canción; finalmente el Gobierno accedió a cambiar el viejo himno y, para esto, se pensó en llamar a Concurso público, mediante la Facultad de Humanidades de la U. de Chile, pero luego el Gobierno encargó directamente la redacción de la letra a Eusebio Lillo, a la sazón funcionario del Ministerio del Interior y que contaba a la fecha (1846) con veinte años de edad. Tal como Ud. afirma, nada ganó Lillo por este trabajo, además a lo largo de su vida, iba a dar muestras fehacientes de su gran desinterés.

P.: Según entendemos, Eusebio Lillo desempeñó más tarde importantes puestos públicos de gran responsabilidad...

R.: Indudable que sí, sobre todo durante la Guerra del Pacífico, en la que desempeñó el cargo de Ministro Plenipotenciario y, en esa calidad, desarrolló una activa, delicada e inteligente labor en beneficio del Ejército Chileno; participó en negociaciones de post-guerra y en todo demostró ecuanimidad, criterio y habilidad. Tanto fue así, que el Presidente Santa María lo nombró Ministro de Guerra, pero él rechazó el honor.

En 1876 (hace cien años) fue designado Intendente de Curicó, luego electo Regidor por Santiago, y Diputado por Talca; en 1886 el Presidente Balmaceda lo nombra Ministro del Interior de su primer gabinete; renunció en 1887, retirándose a la vida privada, en su casa de calle Chacabuco, rodeado de sus cuadros y pinturas, coleccionadas por él a lo largo de su existencia viajera.

Su vida se extinguió silenciosamente el 15 de Julio de 1910 a las 6,20 de la mañana, «apenas fallezca —había dicho— deseo que cubran mi cadáver de violetas y juncos, estas flores modestas a las cuales he amado tanto».

Se cumplen hoy 150 años del nacimiento de Eusebio Lillo, autor de Himno Nacional : [entrevista] [artículo]

Libros y documentos

AUTORÍA

González Colville, Jaime, 1947-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Se cumplen hoy 150 años del nacimiento de Eusebio Lillo, autor de Himno Nacional : [entrevista]
[artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile