



Manuel Espinosa, joven poeta que con sus "Dimensiones Urbanas" recibió el éxito de sus "Concejales de Plomo", aparecido en marzo pasado.

Foto: D. G. C.
En la etapa de la juventud.
24. X. 1961.

Certamen Poesía "Ismael Teófilo" que organizara recientemente la Sociedad de Escritores de Valparaíso.

Al grupo de poetas porteños, hay que agregar el nombre de Manuel Espinosa, que cada vez toma un lugar destacado entre los nuevos voces de la literatura chilena. Hay en sus versos un grán, marejante de rebeldía, de protesta, de orgullo a los problemas que asedian y aquejan al hombre actual. Poedor de una severa disciplina intelectual, su voz se eleva para decir frases punzantes, dejando al lector y prever decir: "Aquí estoy yo, solo yo, para acusar y denunciar la iniquidad injusticia social".

Hoy, cuando decir ciertas verdades crea un clima de rechazo, de odio y para quienes la voluntad de resistir; el poeta, el prosista, el artista en general, tiene más que nunca el gran deber de marcar sumbras, de indicar a quienes su voz, los problemas de la vida. Valiente son aquéllos que se arrojan a sacar el cuerpo, y un ejemplo para los que temen una pasión de comodidad, evitando el compromiso.

"DIMENSIONES URBANAS". Por Manuel Espinosa O.

Después de "Concejales de Plomo", editado en marzo de este año Manuel Espinosa Orellana nos entrega un nuevo libro de poemas, que obtuvo el Tercer Premio en el

Dimensiones urbanas [artículo] Julio Flores.

Libros y documentos

AUTORÍA

Flores, Julio, 1926-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1969

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Dimensiones urbanas [artículo] Julio Flores.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)