

690083

"Las Manos del Lefuador",
poemas de Sergio Macías.
Ediciones Tebaida, Santiago
de Chile, 1970.

Temuco ha sido la ciudad pre-
cedora de poetas para la gran
capital. Lo estamos viendo des-
de que Pablo Neruda nos habla-
ra de las innumerables gitanas
de la lluvia, como una especie
de piano de los pobres, los po-
bres de pobreza. Temuco, cuan-
do la fuente de la lluvia, con-
be su canto y se los inclina a
sus poetas, todos ellos impreg-
nados del cerro Melol, de sus
selvas umbrias, sus campos do-
rados de trigo, sus castillos de
madera, sus trenes melancólicos
y la niebla terrea de sus valles.

Sergio Macías no escapa a
este embrujo en las breves pá-
ginas de su libro "Las manos
del leñador". Sus versos están
signados en esta forma: - "Yo
entendí la tristeza del Río"

El monolito

19.11.1970
Plataforma

"Las manos del leñador" [artículo] Marino Muñoz Lagos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

1970

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Las manos del leñador" [artículo] Marino Muñoz Lagos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)