



LA RUTA LITERARIA DEL CID. De Ernesto Livacic Gazzano. Ediciones Nueva Universidad. Pontificia Universidad Católica. 106 págs.

K 8006

El investigador, siempre centrado en un marco histórico, nos va diciendo las diversas maneras cómo ha sido tratada la figura real y legendaria del Cid. Para ello cita obras, sintetiza su contenido, coloca al personaje en planos complementarios, opuestos, románticos, realistas, etc.

Puntos de esta obra: el Cid histórico, el Poema, gestas juglarescas, romancero del Cid, su presencia en la dramática española del Siglo de Oro, universalización del héroe, sus exhibiciones en la poesía parnasiana, en la dramaturgia del siglo XX, diversos jalones cidianos, nota bibliográfica.

Este libro es como un necesario hilo conductor. Estudiantes y profesores encontrarán simplificadas sus tareas de elección, ya que están indicadas las formas que fue tomando la existencia azarosa de un hombre que mereció el título de educador de reyes.

El Mercurio, Santiago, 21-1-1979, p. E 2  
(En: Guía de libros)

## La ruta literaria del Cid. [artículo]

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1979

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

La ruta literaria del Cid. [artículo]

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile