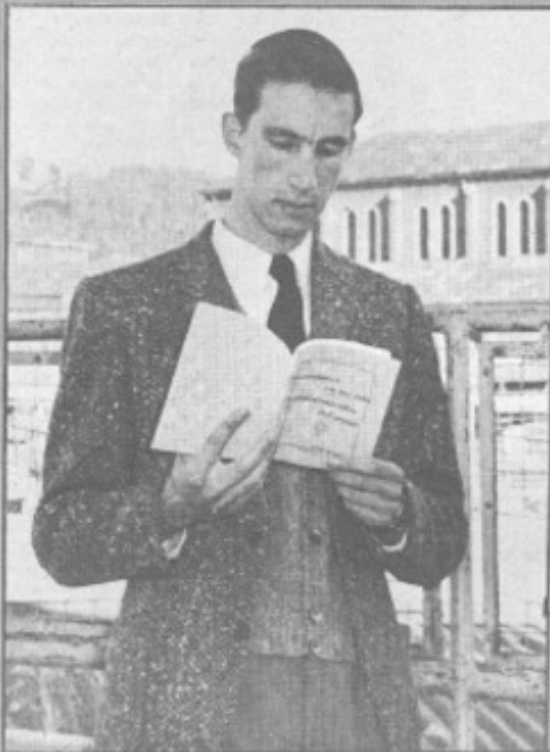




Alfonso Larrahona K.

CARACOL QUEBRADO



688474
Por Víctor Castro

De la mayoría de los libros y cuadernos de poesía que ha publicado Alfonso Larrahona Kasten (de los que habría que mencionar especialmente "Laberinto", 1968; "Vieja Galaxia porteña", y "Habla el mar", (Premio de la Municipalidad de Valparaíso), 1970 entre otros ocho títulos, este pequeño libro de paisajes interiores que el autor ha llamado "Caracol Quebrado", 1974, Ediciones de la Sociedad de Escritores de Valparaíso, es el que más evidencia la verdadera condición lírica del autor. Porque generalmente Alfonso Larrahona exhibe un impulso expresivo que lo lleva a incorporar a su poesía temas, elementos o pensamientos que a veces exceden su capacidad auténtica de lenguaje: es decir, le ocurre que el idioma poético no alcanza a hacer suyas esas amplias visiones de que el poeta parece dueño, las que a menudo han quedado sin ser asimiladas a la corriente idiomática, hecho que se hace imprescindible en la existencia creadora de un bardo.

Su obra "Caracol Quebrado", sin embargo, recrea vivencias, penetra al recinto de las cosas sencillas, recata de la vida cotidiana del hombre ese mundo incambiable porque es tan íntimo; irrevocable porque es el transcurrir de un individuo que solamente canta cuando dice:

"Yo no recuerdo cómo, tampoco recuerdo cuándo comenzó todo esto..."

No hay en el libro "Caracol quebrado" otra alternativa que el canto; y es en ese canto donde Larrahona Kasten va encontrando su propia palabra: aunque sea de una sencilla resonancia, pero donde la autenticidad vale más que cien aventuras juntas:

"... Antes que fuera el mundo, y antes que antes,
antes de aquello aún, antes del aire, / de la luz y la sombra,
antes del caos / estaba la palabra que era un hilo / de silencio y sonido degollado..."

En este trabajo de profundizar la propia ruta interior, Alfonso Larrahona Kasten tiene la total responsabilidad de su creación poética. Y de un lenguaje, que ha de ir despojando de facilidades, justamente en provecho de una sencillez que no es fácil de conseguir totalmente, pero que este poeta puede dignificar y hacer eficiente con su propia y visible honradez literaria.

Las Últimas Noticias, Stgo, Supl.

19 de octubre de 1974

P.8

Caracol quebrado [artículo] Víctor Castro.

Libros y documentos

AUTORÍA

Castro, Víctor, 1920-1986

FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Caracol quebrado [artículo] Víctor Castro.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile