

Pais ausente

(Sonetos de Alfonso Larrahona)

El soneto es una composición poética que, durante algún tiempo, cayó en desuso, aparentemente abatido por el verso libre de nuestros días que aspira hacia una expresión más suelta. Ahora esta forma clásica, el Soneto, ha vuelto con su gloria antigua, en sus catorce versos distribuidos en dos cuartetos y dos tercetos, pero renovado en su esencia.

Para el poeta de hoy, habituado a la libre expresión, liberado de la tiranía métrica preceptiva, el soneto es una forma peligrosa, de difícil arquitectura, que requiere de una gran maestría para no caer en lo retórico, en lo rebuscado, en aras de la perfección formal. Mas, de este peligro han salido airosos algunos de nuestros mejores vates, quienes han logrado dominar la forma sin sacrificar el contenido, a fuerza de talento y rigor estético.

Es el caso de Alfonso Larrahona que ha publicado un nuevo conjunto de sonetos de extraordinaria calidad poética: "PAIS AUSENTE". De su valiosa obra poética, conocíamos algunos poemarios como: "Habla el mar", "Valparaíso, Ciudad de Balcones", "Inesperadas Muertes", también concebido en forma de sonetos. Tras la lectura de cada poema suyo, hemos ido descubriendo la presencia de un poeta singular, de profundas y resonantes voces. Un ansia pujante de vida, de existencialidad permanente, circula por las arterias de sus versos. Aún en "Inesperadas Muertes" se advierte este anhelo vital, esta antinomia entre vida y muerte. De esta lucha dolorosa, surge triunfalmente el palpitar de la vida. "PAIS AUSENTE" es un conjunto de sonetos, ya lo hemos dicho, recorridos de vivencias, de nostalgias, de estremecimientos interiores. Versos ágiles, luminosos, prontos al vuelo de su expansión lírica.

Ya en su primer soneto, que le da el título al libro, se descubre la tónica del conjunto, cuando el poeta dice: "Pais ausente y sin embargo mío/pais para mi sed desconocida,/pais para la rosa de mi vida/que vierto en mi sendero como un río"... Y en el primer terceto se reafirma esta nostálgica remembranza del "Pais ausente", al decir: "con su soplo de encanto/inunda las praderas de mi canto"; para terminar: "Florecido y aún tan presto al vuelo/. Pais que escribe salmos en mi frente;/pais de mi locura, siempre ausente".

El libro que hoy comentamos y saludamos ha obtenido los siguientes galardones: "Segundo Premio Gabriela Mistral", Ilustre Municipalidad de Santiago, 1979 y primer Premio "Primeros Juegos Florales del Mar", Ilustre Municipalidad de Odmue, 1977.

BENIGNO
ANSIETA

AVALOS

Vallenar, 1981

País ausente [artículo] Benigno Avalos Ansieta.

Libros y documentos

AUTORÍA

Avalos Ansieta, Benigno, 1909-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1982

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

País ausente [artículo] Benigno Avalos Ansieta.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa