



MARTES 11 de ENERO de 1983

p. 4.

680412  
EL RANCAGÜINO

### Actividades Culturales:

## "LEGENDARIOS DE CHILOE"

de Antonio Cárdenas Tabies

Catorce libros, como catorce hijos ya, constituyen la propia familia literaria a la que Antonio Cárdenas Tabies le ha ido dando vida desde 1966 a 1982. No finalizaba aún este último año, cuando el profesor-escriptor entregó con sencillez, su nuevo aporte cultural.

Pero lo hizo a la vez con orgullo, porque se trataba de "LEGENDARIOS DE CHILOE" y si hay un hijo orgulloso de la tierra que lo vio nacer, ese es Antonio Cárdenas. A los cuentos folklóricos, a los usos y costumbres de Chiloé, hoy agrega esta obra, mezcla de novela y de crónica, en que en sucesivos relatos, ligados por el personaje central, Ricardo Lunsol —en quien no es difícil adivinar que hay mucho del propio autor— nos van entregando pedazos del Chiloé de sus amores.

Con una portada de René Leal, Profesor de Artes Plásticas en Rancagua, el libro lo sentimos aún más nuestro, porque pese a que Antonio Cárdenas nació en Chiloé, tierra a la que sigue unido por un cordón umbilical de cariño profundo, es aquí en Rancagua donde el profesor, en las horas que debieran estar dedicadas al descanso, inclinado sobre el papel, estampa en él, todo aquello de lo que verano a verano, va a impregnarse a esa tierra legendaria de la que proviene.

Editada por Nascimento, la obra produce su primer impacto por la portada de René Leal, en que rostros mezclan ojos, expresiones, rictus. Son los "legendarios de Chiloé", que así se anuncian y a los que luego encontraremos a lo largo de 191 páginas.

No hay un argumento central desarrollado como novela, pero sí hay lugares, muchos lugares y gente, mucha gente, de Chiloé. Los rincones, los lugares, se nos van haciendo familiares, —Puqueldón, Liucura, Chonchi, Chaulinic, Compu, etc.— y muchos, de su gente, se van convirtiendo en nuestros conocidos, comenzando por Ciriso Álvarez.



Las páginas se hacen estrechas para Antonio Cárdenas o para Ricardo Lunsol, con tanto lugar, con tanto "legendario", con tanta expresión chilota.

Y el amor por Chiloé del autor o del personaje central se asoma en muchas de estas páginas como cuando dice: "Chiloé iba cambiando, ya no era el pequeño mundo que conociera en mi infancia, rodeado por colinas verdes, mar y cielo. Cuando creía que el universo, la tierra toda, era sólo eso: el estero de Huiladad. Era tan pequeño y tan bello mi mundo que no lo habría cambiado ni por todo el oro del planeta".

"LEGENDARIOS DE CHILOE", no hay duda, puede ser para muchos un buen compañero de una de estas tardes de verano.

Gilda González V.

# Legendarios de Chiloé" [artículo] Gilda González V.

Libros y documentos

## AUTORÍA

González V., Gilda

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Legendarios de Chiloé" [artículo] Gilda González V. il.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile