

672632

HUMANISMO SOCIALISTA

Escribe: Alicia Galaz Vivar

"Humanismo Socialista", de Manuel Espinoza Orellana, Editorial Quimantú. Serie Análisis. Colección Caminos Abiertos. Nº 17. Enero de 1973.

Manuel Espinoza Orellana emprende en este ensayo la difícil tarea de deslindar, de definir, de señalar hitos y plantear con ubicuidad un humanismo socialista. Percibimos una seria formación filosófica y una generosa mirada —alentadora— para el hombre actual, el que se está "haciendo", poco a poco, con sus naturales ambivalencias y su desvalido sentimiento de angustia y frustración: su anhelo de reducir la soledad.

El arte, lo más decisivamente humano como expresión, es valorado en sus debidos términos territoriales. Se le enjuicia y, a través del pulso que se le toma a la Historia, se van determinando las claudicaciones —las caídas, por así decirlo— de los "grandes hombres de la tradición", los que a veces no manifiestan su grandeza a la luz de la lucha solidaria de los pueblos por reivindicar la justicia del mundo.

Es importante señalar en qué estriba una de las originalidades de este ensayo: el punto de vista que adopta el autor para enfocar los humanismos a través de la Historia. Se ubica al hombre en una perspectiva marxista, como sujeto de la Historia. Su ser y sus luchas están determinados por la rica dialéctica de hombre actuante y pensante, creador de respuestas de todo tipo y de las situaciones materiales que condicionan y definen sus posibilidades.

Resulta de esta postura que Manuel Espinoza Orellana da cimiento a una conversación filosófica con el lector, cuyo mayor encanto consiste en conservar la seriedad intelectual inalienable en un estilo sencillo y ameno.

Se dilucidan con claridad las diferencias entre los

La Defensa, Arica, 24-IV-1973, p. 2.

humanismos a través de la Historia y la pared divisoria entre la concepción del mundo desde sus pilares fundamentales de nuestra civilización cristiano-occidental a la concepción marxista. Así, pasa revista al humanismo griego individualista, al romano esclavista, al humanismo del Renacimiento, clítorista como los demás. En esta línea de lo histórico se perpetúa el punto de vista individualista, lo que hace que surjan en consonancia con esa visión, problemas que son inherentes al enfoque parcelado de esta relación: hombre-objetos, su capacidad de conocimiento de ellos, su aprehensión, su capacidad para formar ideas, razonar, elucubrar acerca de lo cosmogónico, la conatural posición o resultados trascendentalistas de la metafísica y las religiones.

Se plantea una posición opuesta en que el hombre es motor de la Historia. La clase social, como una atmósfera determinada, es una condicionante fundamental. En una estructura capitalista el autor presenta las contradicciones en que naturalmente se han de oponer proletariado y burguesía. En esta bipolaridad dialéctica se tratan los problemas de la alienación, el socialismo y los intelectuales, ética socialista.

Es posible comprobar que se está frente a un autor avezado en el pensamiento filosófico y en la historia de la cultura y que, sin embargo, sabe despojar su prosa de todo prurito de erudición gratuita. Su exposición ordenada corrobora la decantación que sólo un pensador de trayectoria puede sintetizar en forma amena, simple, sin grandilocuencias o gesticulaciones, con respeto por el lector.

Desde sus líneas, en forma implícita, se van dando un optimismo revolucionario, una fe en la liberación del hombre a través de un nuevo humanismo, posible en una sociedad futura, la que haya superado la lucha de clases, la explotación y su servidumbre.

Humanismo socialista [artículo] Alicia Galaz Vivar.

Libros y documentos

AUTORÍA

Galaz Vivar, Alicia

FECHA DE PUBLICACIÓN

1973

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Humanismo socialista [artículo] Alicia Galaz Vivar.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile