

La Monja. Stgo. 13-V-73.

D

100

CEP



675242

EUGENIO GARCIA-DIAZ nació en Santiago en 1930. Inició sus actividades literarias en periódicos estudiantiles.

OBRAS: "Una ciudadela bajo la luna" (1948); "Egidio de la Intemperie" (1950); "El Tiempo Vuelve" (1952). Premio de la Academia de Letras del Instituto Nacional: "Las cenizas olvidadas" (1953).

"Sonata del Río Aconcagua" (1953); "De Arcilla y Luz" (1954); "El Año Maduro" (1955); "Un Viejo Navío para el Alba" (1956); "Cuarteto para un Día de Otoño" (1957); "Alianza en el Corazón" (1958); "América, Amor, Anhelo" (1959); "En el Territorio de la Primavera" (1960); "Garganta de Fuego" (1960); "El Corazón y su Recuerdo" (1961); "América, Amor, Anhelo", 2^a Edición (1963); "El Juglar Iluminado" (1967); "Una Lámpara nos espera al final del día" (1970) e "Iniciación en la hoguera" (1971); "El constante recuerdo" (1972).

Actualmente es Secretario General del Instituto Bancario de Cultura y Subdirector de la revista "Objetivos", de la misma Institución.

Eugenio García Díaz. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1973

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Eugenio García Díaz. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)