

# TRANSITO DE GABRIELA

697415

Por Juan Matcovich González

Amanece ahora Gabriela Mistral, la insigne maestra y poetisa a una vida más pura que nos da un beso de amor a la resonancia eterna del coro angélico de su cariño.

Lucila Godoy Alcayaga, tal era su verdadero nombre, nació en Vicuña el 7 de abril de 1889, pequeña ciudad del valle de Elqui, lugar donde vivió hasta 1901. Hija de Gerónimo Godoy Villanueva y de Petronila Alcayaga. Gabriela Mistral dedicó gran parte de su obra poética como educadora al niño, para los cuales tuvo preferencia y constante dedicación en su vida de maestra y en su obra que la llevará a la inmortalidad. "Las necesidades de los niños no pueden esperar; no podemos contestar mañana, el niño se llama hoy", expre-

saba Gabriela.

A los 15 años, en 1905, empezó a trabajar como profesora ayudante en la Escuela de la Compañía, aldea vecina a Vicuña, su ciudad natal. Allí conoció su primer amor, Romelio Ureta Carvajal. Se suicidó en 1909, este dramático fin inspiró a la poetisa en "Los sonetos de la muerte". En 1914 inicia la carrera de poetisa G. Mistral, cuando gana el primer premio de los juegos florales con "Los sonetos de la muerte". Continuando con su carrera de maestra, se trasladó en 1918 a P. Arenas, para trabajar en su liceo donde permaneció hasta el año 1920. Allí lejos de su querido valle nortino, escribió sus poemas llamados "Desolación".

En 1912 comienza a usar el seudónimo de Gabriela

Mistral. En 1920 es trasladada al Liceo de Temuco. En 1921 el 14 de mayo se funda el Liceo de Niñas de Santiago. Gabriela Mistral es nombrada su primera directora. En 1923 aparece en México la primera edición de "Lectura para mujeres" y un año más tarde "Ternura", que se publica en Madrid. Viene luego varios años de silencio. En 1933 está en Madrid y 3 años más tarde en Buenos Aires, donde edita su libro "Tala". El 15 de noviembre de 1945 es galardonada con el Premio Nobel de Literatura, el que le fue entregado en Estocolmo por el Rey Gustavo, el 10 de diciembre del mismo año. En 1948 es nombrada Cónsul en Veracruz, México. Y allí nace su cuarto y último libro "Lagar" que es editado por primera vez en Santiago.

Niña, maestra, mujer y madre por el espíritu de las criaturas que aprendieron a amarla cantando sus rondas, ensancha en estos momentos los corazones con la visión de su presencia inefable que con sencilla y serena majestad, se encamina a la pura y digna culminación de su destino. En 1954 viene a Chile, luego de una ausencia de 16 años. Se le tributa toda suerte de homenajes. Regresa a Estados Unidos. Al nombrarla hoy en todo el mundo, el nombre de Chile volará junto a Gabriela, poetisa que en parte estuvo estremecida por las tempestades de la vida. Ha vuelto a la tierra en que nació. Y ahora para siempre

en la patria, ella es una niña errante, la insatisfacción, ha logrado ya lo que anheló toda la vida, buscándolo lejos, suplicándolo, impidiéndola: El descanso sin fin.

En este instante hora de tránsito de su vida por esta tierra, cuando avanza su alma como un don divino,

## Tránsito de Gabriela [artículo] Juan Matcovich González.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Matcovich González, Juan

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Tránsito de Gabriela [artículo] Juan Matcovich González.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)