



A 32 años del Premio Nobel:

69X55X

Síntesis Mistraliana

Coquimbana: nace en Monte Canelo (7-IV-1889), estudia en Viña del Mar y La Serena. Comienza a escribir en algunos periódicos de su provincia (1904). Ejerce por primera vez la docencia en la aldea de "La Compañía" y en "La Cultura" (1906), cerca de La Serena ("Oración de la Maestra"). Conoce a Romelio Ureta ("Los Santos de la Muerte", "El Ruído", "Interrogaciones"). Profesor de una escuela rural de Santiago ("La Maestra Rural"). Profesora del Liceo de Talagón. Inspectora General y profesora de Historia del Liceo de Antofagasta. 14-XII-1914: Sus "Sonetos de la Muerte" (3) obtienen el Premio Absoluto de los Juegos Florales de Santiago. Se hace famoso su pseudónimo Gabriela Mistral (Gabriela D'Annunzio-Federico Mistral). Sus poemas llenan las páginas de los libros de Lectura de Manuel González Mistral. Directora del Liceo de Niñas de Punta Arenas (1918-1920). Escribe "Desolación". Directora del Liceo de Niñas de Temuco. Directora de un Liceo de Niñas de Santiago. 1922: Es invitada a México por el Ministro de Educación don José Vasconcelos. El Instituto de las Españas de Nueva York publica "Desolación". 1924: Gabriela Mistral en Estados Unidos y Europa. Aparece en Madrid "Ternura", volumen de versos y canciones infantiles. Gabriela Mistral en Brasil, Uruguay y Argentina. Secretaria de la Sección Americana de la Liga de las Naciones. 1927: En representación de la Asociación de Profesores de Chile asiste al Congreso de Educadoras de Locarno (Suiza). Desempeña un cargo en el Consejo Administrativo del Instituto Cinematográfico Educativo de la Sociedad de las Naciones. Gabriela Mistral nuevamente en Estados Unidos y América Central. Consul en Nápoles. 1941: Aparece en Santiago "Antología de Gabriela Mistral". Consul en Petrópolis, amiga de Stepan Zweig. Escribe "Recados". 11-XI-1943: obtiene el Premio Nobel de Literatura, galardón mundial. 12-11-1945: Se embarca en el transatlántico "Ecuador" en demanda de Estocolmo a recibir de manos del rey Gustavo Adolfo V el premio ganado. 10-XII-1945: Gabriela recibe del rey Gustavo el Premio Nobel, consistente en un Diploma, una medalla de oro y una recompensa

por Julia Ramírez Fernández, mexicana de lengua española que obtuvo tan meritorio lauro. Consul en Los Angeles, Estados Unidos. Sacosivos viajes por América y Europa. 1951: Obtiene el Premio Nacional de Literatura. 1945: Recibiendo apoteosis en Santiago y publicación de "Ternura" (poemas). Vuelve a Estados Unidos y fija su residencia en Roslyn, Long Island. Se publica en Santiago "Contando a Chile. 10-1-1957: Fallece en el Hospital de Hamstead (Long Island). Su amiga y secretaria Doris Lana logra la publicación en 1971 de "Selected Poems of Gabriela Mistral", edición bilingüe de la Johns Hopkins Press.

En el país y el extranjero varios colegios e instituciones llevan su nombre literario. En nuestra ciudad, frente al Liceo de Niñas "Sara Braun", hay un busto de Gabriela, obra del escultor magallánico Edmundo Cárdenas Reyes, inaugurado en 1946.

Nombre civil: Lucila Godoy Alcayaga.

Un poema impregnado de amor. Piecitos

amulecos de frío,
Piecitos de niño,
cómo os ven y no os cubren,
Dios mío!

Piecitos heridos
por los gujarros todos,
ultrajados de nieves
y lodos.

El hombre ciego ignora
que por donde paséis
una flor de luz viva
dejáis.

Que allí donde ponéis
la plantita sangrante,
el nardo nace más
fragante.

Sed, puesto que marcháis
por los caminos rectos,
heroicos, como sois
perfectos.

Piecitos de niño,
dos joyitas sufrientes,
cómo pasan sin veros

Síntesis mistraliana [artículo] Julio Ramírez Fernández.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ramírez Fernández, Julio, 1911-1982

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Síntesis mistraliana [artículo] Julio Ramírez Fernández.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile