

OLGA ACEVEDO

UNA VIDA PARA LUCHAR



por Raúl MELLADO

O LGA ACEVEDO, hoy enferma en una cama de hospital, representa en Chile toda una época de lucha de los escritores chilenos. La Editorial Massonista dio a luz recién su libro "La Víspera Irresistible", con una introducción prologada por verso. Uno, en la portada, lo escribió desde Uruguay Pablo Neruda. El otro, la escribió Juvenal Valle. La poetisa y autor de este libro, una mujer de largos años de combate, una época de desahogos en que los mejores valores de nuestra literatura fueron enterrados en la tierra y por las ideas de progreso de nuestra patria. De ahí que el verso libro de Olga Acevedo despertara en todos estos lectores una emoción y una vibración de alegría silenciosa en la poesía y en la unidad personal rodeada a la poeta que hoy no puede escribir con sus manos. Su vida está llena de la ayuda de amigos como Raúl de Cádiz y María Esperanza Reyes y finaliza con un poema en que Olga se despide del mundo con palabras emocionantes para cada uno de sus compañeros de generación y para quienes desearán su poesía.

"Haced amigos de la NECH y de la Alianza de Intelectuales, compañeros de la CUE, hermanos líderes de la tierra chilena. Haced luego hermanos caídos, desde "Ala" repaso por vosotros. Adios miseros pobres, los sin pan, sin dinero y sin hogar. Yo he de irme pronto, pero reintegrada al Gran Todo seguiré acompañando en cada uno de mis compañeros".

El poema en que Olga se despide de este mundo finaliza con este verso: "Padre, Amor, en tus brazos recomiendo al Espíritu".

☆ HABLA OLGA

La poetisa dice que comenzó a escribir a los 8 años de edad. Fue allá por 1900 en el Colegio de las Hermanas del Salvador hizo su poema a la madre.

Larga vida en Punta Arenas con su esposo. "Fui muy diagnosticada. El mal pero que me brindó experiencias espirituales muy hermosas. Yo viví en Quinta Normal. Vi a los años en Punta Arenas y allá conocí a Gabriela Mistral. Había también otros poetas: Julio Molinaga Cavendish, que también murió y que obtuvo una gran natural en el mundo. Ocurrió en que Gabriela ganó la flor de oro. Me hice muy amiga de Gabriela y en su biblioteca sufre encuentro libros que me sirvieron para instrucción espiritual. Con ella mantuve una correspondencia con líneas que culminó con una invitación a visitarla en Napoles, Italia, a donde fui por mis propios medios".

El relato de Olga Acevedo es acompañado con críticas por un grupo de amigos y una entrevista, y así tal cual se va reproduciendo. "Después quedó sola. Trabajé 10 años en la Casa de Empleados Particulares. Mi viaje a Europa fue en 1917 y vine a conocer a Gabriela Mistral, en su casa. Tuve una fuerte impresión de ella. De ternura y fuerza. Pasé un tiempo en el mundo y luego a casa. Ocurrió que Gabriela a ella pudo encontrar tal toda Italia. Diferencias sin embargo, mucho en la parte espiritual. Durante esta gran experiencia fue un momento de vida para recordar las cosas del mundo y se abrió de los principios cristianos para entrar de lleno en el mundo de la perfección y de la espiritualidad; al mismo tiempo se iba hacia el cielo declarado. Con Doris Dato no comparto, como buena latinoamericana, pero ella tenía formas realistas con los sujos. Yo estaba en la tribuna, oprimida, al lado del pueblo trabajador, jugando hacia la vida.

*** OLGA ACEVEDO, en la época en que vivió, fue el Premio Municipal de Poesía, con su libro "Desde cerca el sol" (1908).



americana, pero ella tenía formas realistas con los sujos. Yo estaba en la tribuna, oprimida, al lado del pueblo trabajador, jugando hacia la vida.

☆ DEFINICIONES

"En los tiempos de la segunda guerra mundial —agrega Olga—, terminé que tomar el poema que dice: 'Después a todos los escritores. Sin variar, todos al pueblo trabajador, sin olvidando al trabajo con Neruda, que vive en esos años en París. Yo le seguía, continuamente escribiendo la libertad de los poetas poetas'.

"Trabajé en la Alianza de Intelectuales, en Santiago, con Neruda, que la fundó Alberto Rosales, Jorge Muñoz, Hernán Cádiz, Ángel Cruzaga y muchos otros. Nosotros defendíamos la cultura amenazada por la trampa rural, por Hitler, el mayor sanguinario del mundo. Estoy en el mundo, pero lo dice siempre y lo combatí en mi corazón fuertemente. No me tengo miedo a esas cosas de rapia".

☆ SER FUERTES Y CLAROS

Más adelante, Olga Acevedo, desde su lecho de enferma, expresa: "Hay necesidad de ser fuertes y claros. Hay que entregar la vida para volverla a renovar. Con Neruda hicimos cosas como: Logro el Missisipi, dondeোগারান 500 campesinos oprimidos y todos ayudamos".

"Queremos guerrillas a toda costa sobrevivir".

"Yo nunca fui una poeta enamorada. Los críticos dicen de mí que era la más santa poeta. Con un sentido religioso. Todo dentro del gran todo, en la gran voluntad creadora. En mi vida he peregrinado una sola cosa: servir. El poder hacerlo ahora es mi única pena".

"De los poetas sé que a Neruda. En el poeta más completo del mundo". "Se le pudo por el amor a la humanidad. En mi único todo. No voy a nada en la vida. La literatura es una actividad mi pensamiento literario y filosófico. Durante más de 10 años en Magallanes, al estado de conciencia íntima de la tipografía, oprimida, me sirvió para mi lucha posterior. Cuyo en la unidad, en la libertad de mi

amiga. No me quito de nada. Ni de mí misma, queriendo. (Entonces demandan: ¿Dónde? No sé si me acuerdo. En muchos términos, a toda siempre los pido que siga".

☆ AL LADO DEL CORAZÓN DEL HOMBRE

Emocionada, la autora de "La Víspera Irresistible", expresa: "La tierra de mi vida es un repitimiento. Hay que servir. Hacer al lado del corazón del hombre y ayudarlo en lo que hace. Hay que estar siempre al lado del pueblo trabajador, del hombre humano. Hay que ser honrada y libre toda la vida. Hay que ser madre, sencilla y buena para criar hijos y dejar buenos frutos en la tierra. En cuanto al hombre, creo que para que gobierne el mundo tiene que pensar".

LA VÍSPERA IRRESISTIBLE

poema de Olga Acevedo

88

Olga Acevedo, una mujer, escribió este poema y una canción, dedicadas a mi ciudad y a mi vida. Nido la vida amor en verso.

Olga Acevedo se llama en letras. También Olga Zúñiga.

Cuando llega de las gestiones, voy con ella la discuto.

Cuando transcurrieron los días de agonía, se quedó con una vida en la vida, se quedó con una vida en la vida.

Raúl Mellado



*** LA ESCRITORA, rodeada de sus amigos Luis Mirón Reyes, Hernán Cádiz, Nelly Correa, Rafael de Cádiz, Dr. Alejandro Marzabán, y Chito Fuenzalida, en el año 1963.

*** PORTADA DEL ÚLTIMO LIBRO que ha publicado Olga Acevedo: "La Víspera Irresistible".

Olga Acevedo una vida para luchar [artículo] Raúl Mellado.

Libros y documentos

AUTORÍA

Mellado, Raúl, 1931-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1968

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Olga Acevedo una vida para luchar [artículo] Raúl Mellado.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile