





206 8575  
• RECUCIÓN El legado de una escritora chilena

# Maria de la Luz Uribe: vida de amor y humor

"Cada persona que nace lleva un animal por dentro: que puede ser duro, agrio, o alegre, suave y muy tierno". Investigando esa mujer se entiende, con mejor. Cuentacillas con mola.

La escritora María de la Luz Uribe publicó más de 20 libros infantiles en Estados Unidos, Venezuela y España. En este último país vivió desde 1973, en compañía de sus tres hijos y su marido, el dibujante Fernando Krebs.

Ellas crearon juntas. Con humor y amor. En Sitges, recibieron a intelectuales y creadores chilenos invitados por el gobierno de Augusto Pinochet. En su casa resolvieron, entre otros, Norma Antúnez, Jorge Edwards y José Donoso.

Otros fueron premiados por su labor: entre otros galardones, con el "Apollos Martínez", en 1982.

Atravesadamente, ella dirigía un suplemento dominical del diario catalán "La Vanguardia": mucha actividad, mucha vida. Buena pluma.

Pero hace no más de dos meses, la escritora murió. Una paloma mala: dura y agria.

Pero una paloma con huevos.

Desde sus primeros trabajos relacionados

*La cuentista falleció recientemente en Sitges, España.*



EN 1990. La escritora cumplió los ensayos "La comedia del arte" y "César Pavese".

con la literatura, como lo fue su colaboración en la traducción al español de "Rocco y Julietta", realizada por Pablo Neruda y celebrada hasta hoy por su excelencia, la cuentista demoró su vida.

Como investigadora, en la Universidad de Chile, como maestra, en los talleres de teatro infantil y juvenil que dirigió. Como escritora, dejó no sólo sus versos para niños que constituyen un tesoro: sino también obras de teatro y ensayos. Entre estos últimos, "La Comedia del Arte" y "César Pavese", ambos publicados en los '90 por Editorial Universitaria y reeditados en Europa.

— Me pasé toda esta tarde con él, y muchas otras sin duda, hasta que me fui de César Pavese y de su muerte en un hotel, de la que fispala de César Pavese en las fotografías, de sus personajes que se parecen a él y a mí y a él, viendo en los colores ni siquiera muy bellas —desnudas las piezas de los alrededores de Tucumán (...) Hasta que muere Pavese en mí, hasta que todo lo que hay en mí de ese Pavese —segundo donde los quince años, amante despreciable, hermano duro, escritor abrumado, un enfermo desgarrado, se suicida en mí...», escribió en 1986. Luego, cuentacillas-verseo, dibujos, dulzura.



# **María de la Luz Uribe, vida de amor y humor [artículo].**

Libros y documentos

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1994

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

María de la Luz Uribe, vida de amor y humor [artículo]. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)