

PROFESION: CARABINERO PASIÓN: ESCRITOR

Un nuevo galardón a su carrera de poeta y escritor agregó el Jefe de Comunicaciones Sociales de la Dirección General de Carabineros, coronel Darío de la Fuente Duarre, 49 años, casado, 4 hijos, al obtener el Primer Premio de un concurso de Radio La Habana, Cuba, efectuado en abril pasado. La noticia la supo al regresar del edificio de la Unidad donde hacía relaciones públicas para la institución verde. El texto de su trabajo es el siguiente:

ENCUESTA DE RADIO LA HABANA A OYENTES DE LATINOAMÉRICA

—¿Cómo desarrollar una cultura latinoamericana con los elementos propios de los países de nuestra América?

Respuesta:

—Creo que cualquier programa debe surgir de la "práctica" de la fraternidad. Este sentimiento integralmente realizado es la raíz de todo relación y es el que debe servir de cimiento para el desarrollo de la cultura latinoamericana basada en nuestros propios elementos.

"Para sacar precedentes de autoridades sobre la fraternidad recurro a fundamentos conceptuales de algunas personas que ocupan lugar destacado en el ámbito del pensamiento universal.

"Cuando Goethe afirmaba que "Los

hombres debían llevar uniforme desde la juventud, porque debe acostumbrarse a obrar juntos, a confundirse entre sus semejantes, a obedecer en masa y a trabajar en conjunto", estaba hablando de la fraternidad que llevada a la práctica, transforma al individuo en ente solitario con la sociedad en que vive.

"A ella se refería también Rabindranath Tagore al expresar que "Todos los hombres han nacido dos veces: la primera en su patria, y después en el mundo, para el cumplimiento de sus acciones, lo cual es más amplio", con lo que por extensión se hace ver que no solamente los hombres deben fraternizar sino también las naciones.

"Asimismo hablaba de la fraternidad Marco Aurelio cuando decía: "Así como debes llenar tu lugar en el estadio político del mundo, así también conviene que todas tus acciones ocupen en el suyo en la vida civil y social, pues cualquiera de tus hechos que no tenga la relación debida al fin común, de seguro trastorna la vida y no permite que sea uniforme"; y ¿cómo crear la uniformidad sino a base del conocimiento mutuo, del hermanamiento de nuestras culturas particulares, que proceden de un tronco común si las miramos en la perspectiva del pasado, haciéndolas comulgar nuevamente en el presente para proyectarlas como un todo hacia el futuro?

"La fraternidad llevada a lo activo —Séneca dijo que "El hombre fue engendrado para mutua ayuda"— es lo que hace poseer al individuo el sentimiento de angustia por el daño que puedes sufrir los demás. Para que esto ocurra hay que tener conocimiento de los otros, apego a lo propio, pero a la vez respeto por las costumbres y por todo lo que atinge a los hombres a quienes consideramos hermanos. De ese sentimiento surge el deseo de cooperación y entra en conexión los factores positivos de la fraternidad que deja de ser entonces una mera expresión verbalista transformándose en la objetivación de la solidaridad latinoamericana, necesitada de comprensión y de buena voluntad entre los miembros de la familia.

"La elevación cultural del espíritu propende al acercamiento de los individuos, tonifica el sentimiento de independencia y dignidad y hace que las naciones tengan mutuo interés en conocerse. Esto es positivo para el progreso de los pueblos porque de esa manera aun lo que ya es bueno puede mejorarse traduciéndose en acrecentamiento de la cultura y grandeza de las naciones.

"La respuesta a la consulta está en la creación de una conducta colectiva consciente de la necesidad de dar al espíritu fraternal una concreción en el plano de la realidad.



Profesión, carabinero, pasión, escritor. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1972

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Profesión, carabinero, pasión, escritor. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)