

Gómez Lasa, una vez más:

Expediente de Sócrates

Por Edison Otero Bello

Por una veintena de años profesor de Filosofía Antigua en la Universidad de Chile y actualmente en la Universidad Austral de Valdivia, poeta delicado y erudito en el mejor sentido de la expresión, no vamos a decir que Gastón Gómez Lasa nos tome por sorpresa con este "Expediente de Sócrates", su quinto libro en dos años. Entre 1978 y 1980, en la serie *Ars et Humanitas*, y con los auspicios de la Vicerrectoría de Extensión y Comunicaciones de la U. Austral, se han publicado sucesivamente "El Periplo Dialógico", "Aporías Dialógicas", "Platón: Primera Agonía" y "La Institución del Diálogo Filosófico". ¿Discutiría alguien que se trata de una fecundidad absolutamente extraordinaria, siquiera en los marcos de la producción intelectual en nuestro medio? Por ello mismo, resulta tan incongruente lo inadvertido de esta obra, sientada y continuada por varias décadas de insobornable dedicación; explicable, por supuesto, pues nuestro país no abunda en críti-

cos de la producción filosófica.

Este "Expediente de Sócrates" constituye la primera parte de una nueva tentativa por desentrañar la figura del sabio griego, de influjo indeleble en la cultura occidental. Lo más resaltante es la prestancia con que Gómez Lasa impone su pretensión central de elaborar una interpretación peculiar de la vida y la obra del maestro y su irreversible influencia en el vasto pensamiento de Platón. Combinando sobriedad y pericia crítica, Gómez Lasa enfrenta los lugares comunes de las interpretaciones tradicionales y conforma, paso a paso, una convincente exploración propia; destaca, por lo demás, su competencia para abordar los asuntos obligados en los que se desglosa el problema socrático: las influencias de Esquilo, Sófocles y Eurípides, la peculiar religiosidad griega, los sofistas, el diálogo oral, el diálogo escrito, la ciencia jónica, las fases de la reflexión platónica, las ligazones de filosofía y po-



Gastón Gómez Lasa
El regreso de Sócrates

lítica, los temas de la venganza y la justicia.

El Sócrates que Gómez Lasa descubre y vitaliza, experimenta el drama de su sacrificio como servicio a la comunidad, como suprema conciencia de la ciudad, de la polis. Sin esta referencia global a las tensiones, en las que la comunidad política se fortalece o se pierde, la figura de Sócrates se desdibuja y deforma hasta la saciedad. Gómez Lasa se encarga, igualmente, de evidenciar la ligazón in-

destruible entre Sócrates y Platón, un Platón también víctima de las interpretaciones que construyen artificial y arbitrariamente un platonismo idealista, especulativo y esencialmente apartado de los dramas políticos; en cambio, en sus excelentes elaboraciones, Platón emerge con toda la grandeza de un espíritu que encarna una esforzada lucidez sobre los destinos de la ciudad, la reiterada intención de intervenir en su curso con las mejores armas de la formación filosófica.

Es admirable la actualidad del pensamiento político platónico y resulta igualmente admirable la lozanía con que es revivido en estas trescientas y tantas páginas de Gastón Gómez Lasa. Tratando con temas reconocidamente dificultosos, nuestro filósofo vuelve a hacer gala de esa idoneidad intelectual, a la que nos ha acostumbrado en sus publicaciones anteriores y que lo encumbran muy por encima del nivel de nuestra actual filosofía académica institucional.

Ullmannes notules. Sfp. 24-11-1981. P. 20.

Expediente de Sócrates [artículo] Edison Otero.

Libros y documentos

AUTORÍA

Otero, Edison

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Expediente de Sócrates [artículo] Edison Otero. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile