





## El escritor Darío de la Fuente

Hace poco hemos tenido la oportunidad de leer cuatro obras de este, dinámico y prolífico escritor: Pascua, poemas inspirados en la lejana Isla, en su historia y geografía; Niños patrocinado por la Asociación de Paralíticos Cerebrales, de Alicante, España, que contiene artículos de profunda reflexión sobre la niñez; además hemos leído algunos de sus otros poemas en una colección de UNIDEA que publicó la Unión de Escritores Americanos en sus Bodas de Plata, y finalmente Semblanzas Curicanas hermosamente editado por Ediciones La Prensa de Curicó.

En este último libro está el poeta de la Fuente cantando de manera épica al pasado de la ciudad y de la provincia. Como dice en el prólogo el Director del diario curicano Oscar Ramírez Merino: 'He aquí una bella y solitaria luz en el horizonte provinciano... libro de limpidos versos, épicos y sonoros, propios de una gesta... narrada con maestría por un hombre, un escritor, que evidencia sincero cariño por las cosas chilenas...'

Debimos agregar que esta obra, junto a la del propio Ramírez Merino 'Reportaje al Pasado Curicano', a páginas de León Echols y de otros autores, le otorga a Curicó un gran privilegio como fuente inspiradora y material fecundo de la literatura e historia.

La vasta y amplia obra literaria del escritor y poeta Darío de la Fuente, de la cual en parte algo ya sabemos, se ha visto reconocida por diversas distinciones nacionales e internacionales. Una vida en verdad consagrada con pasión, como debe ser, a su vocación indiscutida de creador. Su poesía es clara, diáfana y rápida. Su lenguaje no entra en laberintos. En su libro Pascua leemos: 'Los caballos del viento/ avanzan desbocado/ sobre las grandes olas/ en el mar de Anga Ros/ disuelven en la barra/ las sales y la espuma/ y en el rincón bravo/ sus cuerpos machiantes/ devoran arrecifes...'/ En su otro libro de poemas Semblanzas Curicanas, encontramos versos como: 'aroma de eucalipto invadiendo/ el aire vecinal de la plazuela;/ era recova y mercado en movimiento./ mano segura en campo labrante./ tibia pámpano aromado los viñedos/ vida rural de sol y harina/ una costa de antiguas tradiciones/ desde el tiempo crucial de las salinas/ donde el camino real áspero y lento/ fue sin embargo la amigable cinta/ que unía a Curicó con sus regiones...'/

Darío de la Fuente es un poeta, un prosista, un periodista, un cuetista, un pensador q' está siempre en el frente de batalla de la creación renovadora. Se advierte en su obra al hombre de ideales nobles, de ágil pluma, incansable y patriota.

# El escritor Darío de la Fuente [artículo] Mesa Seco.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Mesa Seco, Manuel Francisco, 1925-1991

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

El escritor Darío de la Fuente [artículo] Mesa Seco.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile