

Puntos de Vista:  
**Una sombría historia  
que se hizo novela.**

674281

— "EL LARGO VIAJE DE LA VIEJA DAMA"  
DE JULIO FLORES. ED. NUEVA LINEA,  
1979:

(Por: MARIO CONTRERAS V.)

Julio Flores es un prolífico escritor que — en los últimos años — sistemáticamente ha editado obra tras obra, sin que por ello su nombre sea hasta más conocido, más leído..

De ello podemos dar fe puesto que — corpatiendo 10 o más de cuatro años seguidos de su nombre tras de ellos — acompañado con un constante reconocimiento de haber visto en una revista deportiva, como jugando de fútbol y no faltó el que puso que era un artíulo de bá... E, resto, por supuesto no supo de qué se hablaba.

Sin embargo Julio Flores permanece así, call 13.]

a 16 obras a cuestas, la mayoría de ellas autoeditadas o algunas autopublicadas por algún organismo como la Municipalidad de Valparaíso, sin cuando estemos seguros — dicho

asunto — como ocurre casi siempre — ha sido más popular que prestigioso.

Y ahora nos sorprende nuevamente; luego de haber publicado la obra anterior, de haber desgarrado el diario medio del año y la naturaleza acercándose una novela corta que paradójicamente — se desarrolla entre un absurdo campo de concentración nazi, hace ya casi

(PASA A LA PAG. 10)

IVIENE DE LA PAG. 2)

40 años, y la residencia pasmada de la vicaría en un asilo de alta morisada, en el fondo de un terreno algo seco.

Entre esas fechas transcurrió el drama; a medida trascendió del escenario y la mitica presencia del amor que se deshizo lo devolvieron — y redescubrieron Flores por nosotros; con una agilidad no exenta de gracia y con seguridad poco común; sobre todo cuando el tema ha sido ya ampliamente manoseado y exa-

bado por las biografías de Vicuña y Zaldívar; por los discursos oficiales de Santiago.

Pero con Julio Flores una vieja historia recobrará su vida; adejando; se hace más dramática y límpia; se humaniza y se cultiva con el amoldado mestizo de la soledad y el abandono y la negatividad vital de nuestros viejos de pensamiento monosílabicos y sólos... Algunos versos etnográficos y de forma verbal no nos preocupan. No obstante a él correspondió haber sido el mismo autor o algún amigo bien in-

tencionado pero poco entendido.

En fin; el falso por parte que parecen dignamente la obra...

Que en todo caso, es un ejemplo de errores; de bárbaros e insatisfactorios permanentes.

Porque no dudamos que Julio Flores es — como cuando este editor elige — un hombre que busca la verdad; que la busca como aquellos soldados del veloz viento de oro de otros tiempos...

ANCUD; Agosto de 1979.

## Una sombría historia...

ta que el fin, dice,

# Una sombría historia que se hizo novela [artículo] Mario Contreras V.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Contreras Vega, Mario, 1947-

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Una sombría historia que se hizo novela [artículo] Mario Contreras V.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

**INSTITUCIÓN**

Biblioteca Nacional

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile