



688288

fichero bibliográfico (Carla Z. Zúñiga)

LOS PIES EN LA TIERRA, poemas de EMMA JAUCH. EDICIONES "RONDAS", Barcelona, España. Prólogo: José Jurado Morales. 50 páginas. 1978.

"Me gustaría que si alguna vez se refieren a lo poco que he hecho, se reconociera que fue realizado, con enorme amor y honestidad".

Es una de las expresiones finales, con que Emma Jauch concluye sus referencias autobiográficas en su "Quién es quién en las letras chilenas", editado por Nascentio, con el auspicio de la Agrupación Amigos del Libro.

Reactualizamos aquellos anhelos suyos, después de leer su último libro "Los pies en la tierra", porque ratifica el concepto que tenemos de ella como persona y como artista, esto es, como mujer y como pintora y poeta.

"Los pies en la tierra" de Ediciones "Rondas" de Barcelona, España, es un poemario de cincuenta páginas, prologado por José Jurado Morales e ilustrado por Pedro Olmos, artista pintor y esposo de la autora.

Constituye este libro otra demostración de la capacidad lírica de Emma Jauch, que tiene la virtud, entre otros méritos, de cantar a las realidades concretas, sin caer en el lugar común o en la licencia apresurada.

Aboga en sus versos, plenos de sentido humanista, por un mayor reconocimiento a las realidades elementales que conforman nuestra vida y que a la postre nos determinan como personas:

"Quiero mirar el mundo / lentamente / sin prisa /. Quiero / pasar pisando con mis pies / la tierra /. No me importa / si no llego muy lejos /. De aquí / desde la puerta de mi casa /, es muy posible / con buena voluntad / descubrir universos." (Sin prisa, pág. 28).

Creemos que en esos versos reside la clave de todo el conjunto, donde en ciertos instantes se mezcla la bondad de su observación objetiva, con la profundidad de su percepción subjetiva. De cada elemento extrae una razón de vida, por lo cual no resulta extraño leer poemas referidos al vino, a la lluvia o a la lechuza; o en otra dimensión, a la esperanza, a la angustia o a la alegría familiar.

Poesía sin requiebros, directa, profunda, con capacidad metafísica para permanecer y trascender.

Emma Jauch ha planteado así su cuarto hito en este camino maravilloso de la faena literaria.

Cause N° 1. Anod. 2^{do} Clase. 1^{er} Trimestre 1979.
Chilean

Los pies en la tierra [artículo] Carlos R. Ibacache I.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ibacache, Carlos René, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los pies en la tierra [artículo] Carlos R. Ibáñez I.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)