

671805

Francisco Martorell:

"Tengo pruebas más que suficientes"

¿Ya fama y dinero lo que buscaba?
La fama es difícil alcanzarla con 5 mil ejemplares. Y si hoy soy popular es por decisión de la Corte de Apelaciones que prohibió el libro.

¿Y el dinero?
Allí, sabe muy bien que un libro en este país no le produce ganancias a nadie, y que 5 mil ejemplares equivalen a lo que uno puede ganar en dos o tres meses de sueldo.

¿Y cuál era su objetivo con la publicación de este libro?

Atizar hechos que no fueron nunca denunciados, de la forma más veraz posible. Aquí se hizo un periodismo con el caso Spínosa Melo que era para los entendidos, donde se decía que el había extorsionado pero sin dar las razones, los motivos o las pruebas de la extorsión. Quiso que se supiera que se comió un delito que no fue denunciado ni sancionado.

Hay quienes piensan que su libro no es una investigación periodística sino un folletín injurioso. ¿Qué opina sobre esto?

Cero que cuando se decimos folletín, como queda reflejado en el libro, que la operación de extorsión existió, se saben los nombres, se sabe la gente que fue extorsionada, se saben las plazas y las pruebas de ese delito, la investigación periodística quedó más que clara. Tanto así, que todas las pruebas que tengo las puse el jueves pasado a disposición de la justicia, para que ahora sea el juez el que investigue.

¿Está menos documentada en el libro, o está menos documentada la investigación?

Yo, para realizar esa investigación, hasta creé una sección en la Revista Análisis que se llamaba "Atrásemos los", y iba a los embajadores de distintos países. Entrevisté a más de diecisiete. Fui el único periodista invitado por los propios embajadores a la cena de gala diplomática del año pasado. Tuve decenas de entrevistas privadas en embajadas, con seis, ocho, diez personas. Si uno revisa las agendas de los funcionarios de la Cancillería chilena se dará cuenta que todos me recibieron durante 1992, en el marco de esta investigación periodística.

Lei el libro y en el Ud. se refiere a ciertas fiestas que se dieron en torno a la embajada Argentina...

Es otro aspecto del libro, el submundo de las fiestas o cenas que se producían en Santiago en 1992.

¿Hay fuentes que lo respaldan?

Absolutamente, tengo testimonios muy importantes de que esas situaciones que salen en el libro fueron explicadas ocultas y que son tal como están reflejadas en las páginas de "Impunidad Diplomática".

¿Cuánto tiempo le llevó este trabajo?

Un año y medio de investigación.

¿Tuvo acceso a documentos, a fuentes, a materiales, a personas?

Materialmente prácticamente a todas las víctimas de la extorsión. Tengo acceso a documentos sacados de investigación sobre este tema, que hoy están en poder de la Cancillería y de la Justicia

"Impunidad Diplomática" y su autor están en el banquillo de los acusados. El cuestionamiento es total. El periodista no es un profesional serio, el libro no es una investigación periodística, sólo la fama y el dinero, entre otros oscuros propósitos, se esconden tras la publicación. ¡Disparen contra el pianista! es la consigna. Pero "el pianista" también tiene algo que decir.



argentina, así como de la chilena, porque yo se los hice llegar. Tengo decenas de conversaciones grabadas, de entrevistas grabadas.

Hay un punto en que Ud. se desmiente y hace públicas sus excusas, que es el caso de la alusión indirecta al senador Jaime Guzmán.

Fui tergiversado por la prensa. Cuando en mi libro hablo de "el periodista", eso soy yo. Cuando "el periodista piensa", es Martorell el que piensa, y Martorell tiene derecho a pensar lo que quiere, incluso en la creación de una novela que es ficción. En el marco de una reunión con estudiantes de periodismo y de otros carreras de la Universidad Diego Portales, me dicen que ellos ven en ese párrafo a Jaime Guzmán. Digo y niego categóricamente que se trate de él. Ellos insisten, y les digo: "si yo les llevé a pensar que ese personaje es Jaime Guzmán, quizás cometí un error en escribir ese párrafo, porque de alguna forma los induje a un error. Si fue así, les pido disculpas a las personas que se vieron dañadas

por esto, pero yo categóricamente niego que se trate de Jaime Guzmán".

¿La única parte donde "el periodista piensa" y usa su imaginación sin acercarse a los hechos, es esa?

Es la única parte. Y en la única que puede haber un cambio es en el ambiente rodeado, que es un determinado momento para meter el contexto de una conversación que fue real, la pongo en un café, por ejemplo.

¿Tiene suficiente material como para respaldar su libro, si el Colegio de Periodistas conforma una Comisión de Ética para ver su caso?

Me someteré a la decisión del Colegio, y ahí voy a entregar las pruebas. Tengo pruebas más que suficientes para demostrar mi verdad, también en lo que se refiere al Subsecretario que ha desmentido el libro, porque esos hechos ocurrieron.

¿Por qué dice que tiene pruebas y que se ha desmentido el libro?

El subsecretario ha desmentido a la prensa, por ejemplo, que nunca en la Cancillería se ha producido un error administrativo, o malversación de caudales públicos. Y, posteriormente él, en una edición del diario La Tercera del 2 de mayo, reconoce que gracias al libro se dio cuenta que había un error administrativo. Este error era de 13.770 dólares que fueron devueltos desde Italia. Esto pudo haberse devuelto, y no fue depositado como correspondía, o reintegrado a la Tesorería General de la República, sino que fue depositado en la cuenta de gastos reservados, que prácticamente es una cuenta privada de la Cancillería, que es manejada por el Subsecretario de Relaciones Exteriores. Eso fue publicado hace un año y medio en la revista Análisis y nunca fue desmentido por Eduardo Vargas. Sin embargo, cuando sale en mi libro, inmediatamente lo desmiente, pero en menos de una semana tiene que reconocerlo.

Pero hay una acusación sumamente seria que tiene que ver con su participación en la Operación Colombo. ¿Tiene pruebas para afirmar aquello?

Estoy preparando un material para defenderme en el Colegio de Periodistas y espero la concurrencia de unas personas para que atestigüen.

¿No pudo haber caído en una trampa en cuanto a la información?

DMK: Creo que voy a tener los antecedentes suficientes como para defenderme y además para colaborar con la justicia en lo que se refiere a la Operación Colombo.

¿Su fuente principal es Spínosa Melo?

No ningún momento. Le he dicho varias veces.

¿Cuántas querrelas lleva acumuladas?

Cinco. Pero voy a demostrar que nunca tuve ánimo de injuriar, que mi ánimo fue de informar. Si aquí un periodista termina preso, el extorsionador libre, y finalmente la persona que cuenta el delito va a la cárcel, sería realmente lamentable para la democracia chilena, para el Gobierno y para todo el país.

F.Z.

Tengo pruebas más que suficientes" : [entrevista] [artículo] F. Z.

Libros y documentos

AUTORÍA

Martorell, Francisco

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Tengo pruebas más que suficientes" : [entrevista] [artículo] F. Z. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa