

TEATRO



LINDO PAIS ESQUINA CON VISTA AL MAR. El atractivo título, las cinco partes bautizadas según boleros del cancionero popular (Vereda Tropical, Toda una Vida, Noche de Ronda) y substituidos de acuerdo a presuntos "tempi" musicales (Adagio, Finale Allegro, Andante con Moto), son el incentivador envoltorio del último estreno del Grupo Ictus (o el núcleo que de él queda tras su segunda escisión). Es una serie de "sketches" creados colectivamente sobre relatos del dramaturgo De La Parra, el escritor Darío Oses y el actor Jorge Gajardo; una de las escenas recurre a "personajes fantasmas", otra a la concesión fácil de la dramatización de un chiste (el de las maletas), hay pasajes que hacen inclinarse al aburrimiento, cosa rara, tratándose de ICTUS. Todos los "sketches" son de autoría colectiva.

67486 +

3-1-1980. P. 82.

Lindo país esquina con vista al mar [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Lindo país esquina con vista al mar [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile