

637289.

El Día, La Serena

28- Jun. 1917 p. 3

DESDE MI BUHARDILLA

POR GUSTAVO RIVERA FLORES

"Alfaguas". A los mineros de Chile.— Poemas del norte verde. Roberto Flores Álvarez.— "Editorial del Norte" (La Serena)

LA POLÍTICA, es de perder a los poetas,
y poetas se salvan en la diplomacia, otros
deben escoger el suadero en labores dia-
dinas a las fábricas y pierden el ritmo, el
mundo poético se vira, oficia los apuros y
termina por matarles la inspiración. Otros
figuran en el periodismo, porque no siempre
ésta proporciona la tranquilidad necesaria pa-
ra aliviar el tormento de los poetas.

En la vida de los poetas
hay a veces un tiempo perdido
que nunca se recupera que impide
la creación de la obra magna.

Contra todo eso, debe tra-
bajar el poeta, él es critico y ca-
da aspecto que se sienta aten-
diendo por el gran vicio que no da-
rá el artista, este malo heredado
en sucedáneo, en locura o en una
incuria temprana. La vida del
poeta debe estar siempre en
contacto con su mundo
práctico. Y lo hace también
que con sacrificio haga del profesional suyo y
no busque en el amor sino en el fondo de una
vida la total, la inspiración para que sus pal-
abras, se conviertan en himnos en un solo
acto de montaña y el verso adquiera la propon-
dida y el brillo del metal que enciende la ho-
rra.

Un modesto suyo al hombre
tan viejo tanto dormido;
el barroco y el combó
pan resco y charqui amado!

Ahí quedaba el minero; por todo lleva una
luzón y una esperanza, una vida gobernada a
cada golpe de barroco. Ya el poeta continúa
por los estropes a la montaña partida, al extra-
ñamente catedral, al minero. Es Roberto Flores
Álvarez.

Minero de la gloria y del olvido
—huella de la montaña y del desierto—
—porque la vida abierta es un mar
que se agita el horizonte del tiempo

Ya los mineros tienen su cancar, el bar-
do que anhela su vieja espuma.

Porque quiso volcarse en los abismos
la camada inmortal de los barrocos,
y sobre el oro viejo de los siglos
tallar la fama herética del minero!

"Canto a los Mineros", poema impreso
del poeta en la juventud de los siglos, con
partidas que dan a Chile un color y distinc-
ción, herencia artística del trabajo, orgulloso
perdedor de la Patria en la entraña de la
tierra.

Por la storia entraña de este Chile fuerte,

no. Premio Nacional de Literatura. Vicente Domingo Elío, al leer este poema escribió al poeta: "Hasta ayer Flores que hasta hoy nadie ha escrito en Chile un poema como tu 'Canto a los Mineros', tema difícil de tratar al verso".

Todo no sólo la mina ha hecho vibrar a
este poeta, también las flores de este norte ver-
de, de esta tierra cosa grata donde no abunda
que el suelo sea roto. Por entre corva
grises, una flor ha elevado su pecho y el poe-
ta contemplativa ha dado en canzón un
bello e inspirado pensamiento:

Alfaguas de mis albergues
—solare del valle florida—
en la acusación de mi alma
esta recordada y herida!

Bajo dolor del nacido
bendito cantar de esperanza,
en el fulgor del horro
están dormidas tus alabas!

Ahí va cantando el poeta por estas tierras
del Norte Verde, ¿Dónde nació? Todos los poe-
ticos lo reclaman como hijo suyo: Villena, Co-
plao, Coquimbo, La Serena. El poeta responde
que se vendió que nació en el NORTE VIE-
DO Y MINERO.

Villena, tierra amada, de los hermosos
albergues donde cada horqueta me enseñaba a querir
en los bosques de mi alma llaves entieras
y tu nombre, herbo estrella, floreciente en la
montaña.

Más al norte, en Copiapó el poeta desgra-
cia sus versos:

Por ese cauce, Copiapó a las tierras
que son rudas joyas de Natura,
donde buena el corsario de tus peñas
el eterno solitario de la aventura!

Y así en Coquimbo, su poeta querido:

Y para ti, Coquimbo, sendero de mi infan-
cia, atmósfera de cultura, aspiración en mi ferro,
te ofrendo, ya maduro, los frutos de mi
cañada en el violín expresivo, de calida emoción.

Y contra esta ciudad en que he vivido y
vive, en que transcurro su poeta impetuoso.

Clavel del poeta —lleno
en el sol de la Patria;
sol de Chile, nacido,

"Añañucas" [artículo] Gustavo Rivera Flores.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rivera Flores, Rudy G.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Añañucas" [artículo] Gustavo Rivera Flores. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa