

El Día, La Serena

28. Ju. 1944 p. 3.

DESDE MI BUHARDILLA

POR GUSTAVO RIVERA FLORES

"Añusucas". A los mineros de Chile.— Poemas del norte verde. Roberto Flores Álvarez.— "Editorial del Norte" (La Serena)

LA POLÍTICA suele perder a los poetas. Siempre se salvan en la diáspora, otros deben ganar el sustento en labores duros. Entas a las buhardillas y pierden el ritmo, el mundo promete de una oficina los apuros y termina por matarles la inspiración. Otros pierden en el perfeccionismo, porque en siempre este perfeccionismo la tranquilidad necesaria para atender al llamado de las musas.

En la vida de los poetas hay a veces un tiempo perdido, que nunca se recupera, que impide la creación de la obra magna.

Contra todo eso debe luchar el poeta, el escritor y el artista que se cuenta atraído por el gran vicio que no da la salud, que puede terminar en suicidio, en locura o en una muerte temprana. La vida del poeta debe estar siempre en consonancia con su mundo poético. Y los hay también que con sacrificio hacen del momento crítico y no baraban en el amor sino en el fondo de una mina la veta, la inspiración para que las palabras se conviertan en poemas en un cono de montaña y el verso adquiere la profundidad y el brillo del metal que encierra la tierra.



Un moderno sacó al hombre
un viejo tacho oxidado;
el barretito y el combo
pan fresco y charquín asado!

Así camina el minero: por todo lleva una ilusión y una esperanza, una vida quebrada a cada golpe de barreno. Va el poeta buscando por los cerros a la heroína perdida, al emprendedor calador al minero. Es Roberto Flores Álvarez.

Mineros de la gloria y del olvido
—hijos de la montaña y del desierto—
porque la veta abierta es un navío
que sepultará el huracán del tiempo

Va los mineros tienen su cantar, el bar-
do que analiza su vida oscura.

Porque quiere entonar en las alturas
la canción inmortal de los barrenos,
y sobre el oro viejo de los siglos
hallar la fama heroica del minero!

"Canto a los Mineros", poema inspirado del pasado en la leyenda de los siglos, con metales que dan a Chile pan, calor y bienestar, héroes amigos del trabajo, próximos forjadores de la Patria en la entrada de la tierra.

Por la gloria eterna de esta tierra eterna.

no. Premio Nacional de Literatura. Víctor Domingo Silva, al leer este poema escribió al poeta: "Berra amigo Flores que hasta hoy nada ha escrito en Chile en poemas como es "Canto a los Mineros", tema difícil de llevar al verso".

Tercero no sólo la mina ha hecho vibrar a este poeta, también las flores de este norte verde, de esta tierra semi árida donde no siempre cae el maná del cielo. Por entre corrales grises, una flor ha crecido en paz y el poeta contemplándola ha dado en cantarle un bello e inspirado romance:

Añusuca de mis tierras
—sangre del color florido—
en la acucarda de mi alma
eres recuerdo y herida!

Hecho dolor del minero
hondo cantar de esperanza,
en el fulgor del barreno
están dormidas tus ansias!

Así va cantando el poeta por estas tierras del Norte Verde. ¿Desde cuándo? Todos los pueblos lo reclaman como hijo suyo: Valdivia, Copiapó, Coquimbo, La Serena. El poeta sabe porque la verdad que nació en el NORTE VERDE Y MINERO.

Valdivia, tierra amada, de los huertos
donde cada herbolito me enseñaba a que-
rerle;
en los bosques de mi alma llevo reflejos
de tus frías
y tu nombre, hecho estrella, florece en la
tienda.

Más al norte, en Copiapó el poeta desgrana
sus versos:

Por eso canto, Copiapó, a tus tierras
que son rudos joyeros de Natura,
donde busca el cartero de tus peñas
el eterno collar de la aventura!

Y así en Coquimbo, su puerto querido:

Y para ti, Coquimbo, sendero de mi intelec-
tual,
alimento de cultura, sagrado en mi fervor,
te ofrendo, ya maduros, los frutos de mi
alma
en el viento supremo de cálida emoción.

Y como esta ciudad en que ha vivido y
vive, en que transurre el pasar fugaz:

Clavel del norte chileno
en el ojal de la Patria;
norte de Valdivia, Coquimbo,
Copiapó, La Serena.

"Añañucas" [artículo] Gustavo Rivera Flores.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rivera Flores, Rudy G.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Añañucas" [artículo] Gustavo Rivera Flores. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile