



punto de vista

En muchas librerías de Santiago ocupa hoy día las vitrinas de los libros más vendidos. Son poemas a "Nueva York", de un joven poeta, que con la publicación de esta primera obra se ha incorporado exitosamente al mundo de los poetas chilenos, que siempre hacen albergar tantas esperanzas a nivel mundial.

NUEVA YORK, "...máscara de vidrio y hormigón", gigante de cemento que tiene tierra sólo en maceteros, fría, dura y orgullosa; hosca y desafiante para los extranjeros, no pudo resistir la percepción y los sentimientos de un poeta chileno. Arturo Fontaine Talavera, el estudiante de Filosofía y Derecho, que tuviera tan destacada participación en actividades juveniles, pudo también, con su permanente inquietud, vencer su impenetrable realidad y adentrarse en su ser más profundo y aprender a quererla y admirarla en su majestuosidad y a compadecerla sin angustias, por todos sus artificios, por el cansancio de sus pájaros y por "...los pocos niños que aún quedan en Nueva York".

Su luminosidad es un "bello manto de luces de mercurio..." y por sus calles no pasa "a caballo el poeta; pero a cambio, Nueva York ofrece generosa sus entrañas, su subway y sus ascensores que permiten recorrerla y mientras el poeta se adentra en sus contradicciones y debilidades buscando "...un espacio para mí en tus murallas", le conversa y la admira, la conoce y le profetiza sin ninguna timidez, hasta que sin darse cuenta, se encuentra con Nueva York y se presenta; viene de Chile cargado de "terremotos" en el cuerpo y de otganilleros en los oídos, de tropezones con los "quiltros" y de fantasías en la "mente" y es tan grande el contraste, es tan

LIBRO

NUEVA YORK

de Arturo Fontaine T.

grande Nueva York que quiere volver.

Pero hay una fascinación apasionante en sus murallas, en sus barrios, en el subway y en sus razas, en su pornografía y en esa rosa solitaria que puede todavía florecer; y es que Nueva

York es como una madre que "siempre tiene nuevos hijos estrujándose"; ella los acoge a todos y allí todos encuentran de todo, incluso Arturo Fontaine, el poeta chileno que en unos días de junio de 1974 lo quiso conocer. L. C. B.



Juventud N° 14. Sept. Julio-Agosto 1976. P 5

675218

Nueva York [artículo] L. C. B.

AUTORÍA

L. C. B.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1976

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Nueva York [artículo] L. C. B. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile