

688 413

El Ransagüino, Ransagua, 9. III. 1979

p. 11.

LOS VIERNES LITERARIOS

Por ANTONIO CARDENAS TABIES.

JONAS

Hemos recibido un manojó de poesías intitulado "Imágenes" de Jonás (Jaime Gómez Rogers) con dibujos de José Andrés Gana.

En el índice figuran: Atardecer, Siesta, El Loco, Las águilas, Amo al mar, Los buenos y los malos, El niño de la micro, Consejos al capitán Valdivia y otros más. En realidad son quince cantos en que Jonás nos deleita con su bella poesía rica de recursos estilísticos, en que hay bellas imágenes, metáforas, comparaciones y personificaciones. Como también hay símbolos nutridos de fuerza, vigor y profundidad. En cada verso se advierte musicalidad en su rima.

No habíamos tenido la oportunidad de leer a este poeta. Al decir verdad, Jonás navega sin problemas en el escabroso mar poético, donde sólo sobreviven los hábiles y diestros marinos, mientras que muchos zozobran. Jonás en nada le aventaja su émulo bíblico:

"A tu cuerpo entraré despacio / como un barco / que va abriendo en silencio / de sueño / el agua quieta / y va dibujando un sombra / que vuela / por la arena del solitario fondo / en el cristal / "Y besaré la perla preciosa / que palpita / tocando las campanas / del misterioso mar." Los poemas de Jonás nos hablan del hombre, de su mundo, de la soledad. Es universal y al decir de Neruda hay en ella: aire, arena, pájaros, agua y ternura.

Los viernes literarios [artículo] Antonio Cárdenas Tabies.

Libros y documentos

AUTORÍA

Cárdenas Tabies, Antonio, 1927-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los viernes literarios [artículo] Antonio Cárdenas Tabies.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile