

INTER NOS

Notas de Enrique Nelman

675 x 57

LA CUECA: Es el baile chileno por excelencia. Aunque muchos digan que proviene de la zamacueca u otros bailes, incluyendo los de origen africano. En todo caso, es el baile que todos gustaríamos bailar, pero que nos cohibe.

Pablo Garrido entrega un libro muy completo en torno a la cueca. "Biografía de la cueca" se intitula y lo edita Nascimento. Para quien guste conocer mejor el origen y destino de esta danza folklórica, el libro viene al cuento. Con detalles precisos, remontándose en la historia chilena, Garrido desglosa la musicalidad y los versos del típico baile, ilustrando el tema con referencias de viajeros ilustres de épocas coloniales o del siglo pasado.

Por ahí, en unas líneas escondido, en las que alude a la afición por la cueca de ilustres patriotas, leo que en Pelequén aún mantiene un vecino la guitarra que pulsaba Manuel Rodríguez. Buen dato, digno de verificar en estos días.

Un buen aporte el de Pablo Garrido en el conocimiento de nuestro baile y más atinado que la obra aparezca en septiembre, justo en el mes en que la cueca se saca del baúl de los recuerdos.

La Región, San Fernando, 21-X-1946. p.3

La cueca [artículo] Enrique Neiman.

Libros y documentos

AUTORÍA

Neiman, Enrique, 1920-2004

FECHA DE PUBLICACIÓN

1976

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La cueca [artículo] Enrique Neiman.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile