



Paula No 292. Stgo. 13-11-1979. P. 30
668238

MARIA EUGENIA DI DOMENICO UN APOORTE A LA CULTURA TEATRAL

Varios años de periodismo de sondear en el mundo del espectáculo y en la crítica, permitieron a María Eugenia di Doménico la madurez de realizar un tipo de obra que hacía falta en nuestro medio. Se trata de su "Anuario del Teatro Chileno", recientemente publicado por la Universidad de Chile que resume y deja testimonio de las actividades teatrales del año 1977, con espíritu de rescatar una etapa de la historia artística que se hace paso a paso, con los aciertos y desaciertos, los avances y retrocesos propios de un país en lucha contra el franco letargo cultural. Prologado por Fernando Cuadra, Director del Departamento de Arte de la Representación, el Anuario será un excelente material didáctico y un valioso auxiliar de difusión en materia teatral, que es de esperar continúe cada año. María Eugenia di Doménico, desde su puesto de Jefe de Espectáculos del diario La Segunda cumple con una labor orientadora, no siempre bien entendida, en pro de las actividades artísticas que alimentan a un buen público bajo el estímulo crítico objetivo.



María Eugenia Di Doménico un aporte a la cultura teatral
[artículo]

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

María Eugenia Di Doménico un aporte a la cultura teatral [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile