



LITERATURA CHILENA

68 Y. 46 /

"EL RINOCERONTE DE CAREY" por Valentin Henriquez Cartes. Desde Temuco llega este volumen con cinco relatos que, al parecer, son enfoques literarios de sucesos reales, que el autor ha percibido a través de su personalísimo cristal animado.

El autor explica en el prólogo su propósito: "Se plantea el eterno problema de la angustia del hombre, siempre persiguiendo un ideal muchas veces ilusorio; la fama, la fortuna o el amor, o buscando los supremos valores del espíritu y otras metas que le permitan conquistar una vida más digna y más justa". Y es evidente que a través de cinco relatos logra mover en ese valván de ansiedades a sus personajes que tienen en la vida cotidiana otros nombres que los que figuran en el libro y que han sido tamizados por la concepción literaria y, por cierto, dignificados.

Una voz auténtica de las provincias.

Occidente N° 235

Santiago.

Diciembre 1972

P. 64.

El rinoceronte de Carey. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1972

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El rinoceronte de Carey. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)