





# Desahogos de

## un Premio Nacional

*"Veinte mil escudos para la carestía de la vida, es tan poco dinero, es tan miserable cantidad, que la única que se puede hacer es gastarlos. Un escritor pobre, un escritor que vive en la miseria no puede comprarse una casa, no puede viajar, no puede comprar un automóvil. Se dice que se va a sacar una ley que constituye una renta vitalicia para los escritores, que alcanzaría a los ocho vitales mensuales. También creo que este proyecto significa una miseria, una pequeña limosna, una burla para el escritor..."*

Estas expresiones pertenecen a Carlos Droguett, Premio Nacional de Literatura en 1970, y habrían llamado más la atención si el autor no fuese conocido por su temperamento amargo y beligerante. No es el caso de aplicar aquí el adagio "A caballo regalado no se le mira el colmillo", por cuanto Droguett es un escritor de mérito, con aporte a la narrativa chilena es de significación.

Sin embargo, es frecuente en los círculos intelectuales la creencia de que el Estado debe amparar a escritores y artistas, aun a los mediocres, como un Mecenas. Personajes

los compromisos del Gobierno con sus adherentes literatos, que no son pocos.

Los conceptos de Droguett recuerdan también el caso de Pablo de Rokha, que destinó el monto íntegro de una recompensa análoga a adquirir viandas y tragos para festejar a las amistades que concurrían a felicitarlo a su casa. No en vano era autor de una "Epopeya de las comidas y bebidas de Chile".

Si el señor Droguett está en desacuerdo con la modalidad que reviste el Premio Nacional de Literatura podría haberlo renunciado públicamente, tal como lo hizo Jean Paul Sartre -por otras razones, es claro- con el Premio Nobel. Ese sería un gesto coherente con su tan tratada actitud. En cambio, hablar en contra de una institución y acto seguido disfrutar de sus beneficios resulta una inconsecuencia que no ha pasado inadvertida para los escritores y la opinión pública.

Por otra parte, parece llegado el momento de modificar la ley del Premio Nacional de esta mención, haciéndolo tal vez quinquenal -ya hay 29 "Inmortales"- y nombrando un jurado de especialistas idóneos que no tiene por qué ser

# Desahogos de un Premio Nacional [artículo]

Libros y documentos

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1970

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Desahogos de un Premio Nacional [artículo]

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile