El Heraldo - Linares - 25 abril - 1969 673451

ANTOLOGIA POETICA DEL VINO

Nunca entendimos bien una mañana cuando el sol daba de lleno sobre los cuerpos y caminabamos con Angel Cruchaga por pleno centro de Santiago y en una esquina giró a duras penas, sobre sus talones, un hombre ebrio de sol y vino. Nuestro comentario fue inmediato: -Don Angel, este pueblo que es capaz de beber así, es un formidable pueblo. Sonrio Cruchaga e inició una conversación sobre lo dionisíaco y lo apolíneo en la vida y en el arte.

Traigo este recuerdo, ahora que tengo en mis manos, aún con olor a tinta húmeda la "Antología Poética del Vino", compilación de Mario Ferrero. Son muchos los recuerdos que me llevan hacia la comprensión de estos amigos, que nos han dado un ejemplo de dionisíaca amistad, porque, sin duda, temperamentos firmes y definidos, encontraron, como es lógico, motivos de diferencias y así tiene que ser.

Ahora que reviso conceptos y leo el hermoso prólogo con que Ferrero, presenta la compilación de poemas elegidos desde el latino Horacio hasta el argentino José Hernández entre los maestros internacionales y desde Carlos Pezoa Véliz hasta Gonzalo Millán, con sus "Ladrones de uva", en lo nacional, cada poeta dice su verdad en relación al vino o a las vides y lo interesante es que coinciden en la forma dionisíaca de la expresión.

Pocas antologías lo dejan a uno con la sensación de decir bien a todos los poetas antologados, porque hasta los poemas que se enfrían de repente, el recuerdo heroico del néctar de la madre tierra, los hace levantarse como esas olas que han superado el vaivén normal y se estrellan furiosas sobre el navío haciendo que hasta en la más oscura noche, el ojo avisor, descubra el brillo de la espuma lanzada hacia las altas y hondas estrellas.

Ferrero, a manera de prólogo, entrega en la "Antología Poética del Vino", en cinco páginas brillantes que él quiso que fueran en prosa, una síntesis poética que bien vale la pena aprenderselas de memoria como ese hermoso trabajo de Federico García Lorca instituIado "Teoría y Juego del duende" cuyo intento estamos haciendo. Desfilan en la Antología numerosos poetas que le han cantado al vino desde diferentes latitudes y circunstancias anímicas y ya dijimos todos se encuentran en la expresión irisada y fuerte y en la voz del santo, el héroe, el mártir, el descubridor, el conquistador, el pirata, el vagabundo, el artista, el militar líder, el vidente que el fondo es Dionysos, borracho de virtudes, de verdades y de locuras. !Por fin se ha hecho y en Chile, la "Antología Poética del Vino".

JENARO GAJARDO VERA

Antología poética del vino [artículo] Jenaro Gajardo Vera.

Libros y documentos

AUTORÍA

Gajardo Vera, Jenaro

FECHA DE PUBLICACIÓN

1969

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Antología poética del vino [artículo] Jenaro Gajardo Vera.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile