

El Comercio - 16-V-1970 - Ponce - 2 673422

La lenta difusión de las obras que publican las editoriales en Santiago, a lo que hay que agregar el escaso mercado lector en provincias, ha impedido conocer más prontamente los "Sonetos temporales", que enriquece las obras que Ferrero ha publicado hasta ahora. El ejemplar que tengo llegó a mis manos desde el autor que estuvo en Rancagua y brindó además, la charla sobre Panorama de la Literatura Latinoamericana en el Liceo de Niñas y dos noches restallantes a la orilla de la amistad, en el diálogo que hace detenernos siempre sobre el inacabable tema de la literatura; confrontar apetencias, idearios y sobre todo, ver otra vez la menguada existencia del escritor chileno, que aún se debate preterido



Crónica Literaria

SONETOS TEMPORALES

Mario Ferrero

Editorial Nascimento - Año 1969

como en aquellos años del novecientos, cuando los adalides novecentistas debían salir de sus patrias en busca de clima y de oxígeno espiritual. Las cosas no han cambiado fundamentalmente.

De todo esto y mucho más, conversamos. Para el escritor, la noche siempre breve, dispensa el volver al grano de las pretensiones y saborear el caldo de las opiniones y las

palabras que se escurren en medio de las volutas de humo del cigarrillo, y el vino que da las resonancias.

Ahora, ha saboreado sus sonetos. Por sobre toda orquestación y gracia lírica, es el destello humano el que sobresale, y con él, la congoja y la angustia de este tiempo herido. No podía ser de otra manera. Humanismo

erasmiano, sin flatulen-

cias y suave templado ciudadmán polémico, que es consubstancial en el poeta a través de toda su obra.

Los variados elementos de que se ha valido, están manejados con justeza, con indudable medida expresiva. Todo lo que circunda al ser humano se refleja en admirable tensión, en alquitarada auralidad.

El poeta se ha centrado en el plano de la verdadera poesía, para iluminar su mundo y decir desde la hondura el trágico con que ruedan las cosas y el pedazo de desgarramiento que las horas oscuras le fueron arrancando. Pero también se alza a trechos un fulgor de alegría, una voluta radiante, en medio de relámpagos beligerantes.

Ferrero tiene una vida tensa, variada, inquieta. Creo que sus sonetos son un breve remanso en el bregar diario en el que se consume el escritor nuestro. Estas instancias son temporales en este poeta, como una pausa, porque su vida dura, bella y decepcionante en resultados prácticos —como dice el prolenguista—, es apenas un respiro en una existencia bullente en la que luce el espíritu penetrante, caústico y polémico, tal cual se precisa en el hombre y el escritor de este tiempo.

Sonetos temporales. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1970

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Sonetos temporales. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile