



La Tercera. Sup. 25-10-1978 - P. 36. 673309

La vida de un ferroviario muestra el Teatro Imagen



ESTE JUEVES A LAS 20 HORAS en la Sala Bulnes se estrena "El último tren", obra que relata la historia de una familia de ferroviarios. EN LA FOTO, Tennyson Ferrada, Ismael Maragaño y Yael Unger, como Mercedes, su hermana.

Con el estreno de la obra "El último tren" la Compañía Imagen inicia este jueves a las 20 horas su temporada 1978 en la Sala Bulnes, ubicada en la Avenida del mismo nombre N° 188. Esta pieza teatral de creación colectiva de Gustavo Meza es, según explicó a LA TERCERA una de las integrantes del elenco, Yael Unger, "la historia de la familia Maragaño, que son ferroviarios por amor y tradición y que se ven enfrentados a dolorosos sucesos que tratan de destruir su forma de vida y los valores mantenidos durante tanto tiempo".

El papel protagónico está a cargo de Tennyson Ferrada, que interpreta a Ismael Maragaño, jefe de estación. El actor para tener una mayor vivencia del papel vivió durante tres meses como ferroviario, aprendiendo este oficio a fondo y adquiriendo todas las experiencias. Yael Unger es su hermana Mercedes Maragaño, Coca Guazzini es Violeta, la hija de Ismael y Gonzalo Robles es Marcial, el inspector.

El drama de la obra, explicó Yael Unger, se presenta "cuando los valores deben desaparecer y son reemplazados por palabras sin sentido. Es el dolor ante una realidad que sederrumba, para dar paso a otra mucho más dura y brutal. Es la historia un poco de la generación de los padres que creen en la dignidad y que esperan un milagro, y la de sus hijos, que saben que los milagros se compran y que la dignidad puede tener el más alto precio".

SALAS DE ESPERA

Para lograr un mayor acercamiento entre los actores y el público, la Compañía Imagen eligió especialmente la Sala Bulnes, ya que por su dimensión lograba este objetivo. Sobre el particular, Yael Unger añadió que "las salas de espera de las estaciones ferroviarias tienen un espacio apropiado para que nazcan la intimidad, las conversaciones en voz baja, las verdades a última hora..."

Por otra parte, esta sala permite que el espectador se sienta íntimamente "ligado al drama de la familia Maragaño y los acompañe desde muy cerca en sus momentos de alegría y dolor".

La vida de un ferroviario muestra el Teatro Imagen. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La vida de un ferroviario muestra el Teatro Imagen. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile