



674 576 pág. 28

Clan No 45. Stgo. Junio 1983

EL OJO DE CLAN

TEATRO
por FRANCISCA BERTOGLIA

Algo horrible y algo bello

“...Algo horrible y bello, Matilde”, de Jorge Gajardo y la Compañía de Teatro Pío de la Barra. Sala Teatro del Angel, Dirección: Hector Noguera. Escenografía: Alejandro Caracci y Luz María Sotomayor. Música: Rodolfo Pulgar. Clara Maza Escobar, Mabel Garrido, Jorge Gajardo, Oscar Berríos, Fernando Farias, Paulina Blum, Gabriela Medina, Guillermo Sotelo, Victor Mía, Carlos Martínez, Mariana Carrasco.

La obra se estructura en torno a dos motivos reiterados de modo insistente: el abuso de poder y la pérdida de valores humanos que este abuso provoca.

Todo ocurre en el mundillo de una productora de televisión, manejada, desde las sombras, por un jefe invisible, pero omnipotente a través de espías oficiosos.

Lo horrible, aludido en el título, son estas circunstancias aplas-



Jorge Gajardo y Héctor Noguera, autor y director para esta denuncia.

tantes, sufridas por todos, y muy en especial, por los verdaderos artistas, conscientes de sí, del prójimo y del atropello de todo lo humano, ejercido por los poderosos. Los seres horribles, son Sergio Enrique y Hermógenes, a cargo de Oscar Hernández y Rodolfo Pulgar. A ellos se enfrentan, con poco éxito, los defensores de lo bello, Matilde y Anselmo, interpretados por Gabriela Medina

y Fernando Farias. Pretenden el redescubrimiento de la cultura humanista, simbolizada en Shakespeare, injustamente olvidada y avasallada por teleseries, concursos huachacas y bellas y vacuas “primitas del jefe”.

Desgraciadamente, como en la mayoría de las obras de denuncia, la reiteración del obvio mensaje resulta contraproducente.

Hay muchas situaciones de real

humor, pero la insistencia en los desdichados efectos de la crisis chilena resulta agobiadora. Las citas de Macbeth no logran equilibrar el vacío de humanidad y la mecanización presentes en nuestros días.

El director logra agilidad, excelente coordinación y ritmo en la puesta escénica.

Algo horrible y algo bello [artículo] Francisca Bertoglia.

Libros y documentos

AUTORÍA

Bertoglia, Francisca

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Algo horrible y algo bello [artículo] Francisca Bertoglia. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile