

2030629
POETA GONZALEZ BASTIAS:

Historias y Leyendas de la Zona Pencahuina

Así como la zona de Pencahuina es rica en sus leyendas, también lo es en sus historias. Des-aca en este aspecto con el poeta y periodista Jorge González Bastias.

Nacido en mayo de 1879 en una pequeña aldea —Nirivile— que en esa época pertenecía jurisdiccionalmente de la ex Provincia de Maule, era hijo de Abadón González Rojas y de doña Elvira Bastias Cáceres.

Jorge fue el tercero de nueve hermanos. Sus primeros años los pasó en Nirivile su tierra natal y debió ser así, ya que el poeta más tarde, alejado de su terruño, decía con tristeza y añoranza: "Yo sé las historias de todas aquellas quebradas /profundas y partidas en cruz/ y, cuando muchacho corría esas estrechuras/ que ahora no puedes contar me su luz".

Dice la historia, que por falta de colegio la familia debió emigrar a Talca. En esta ciudad el poeta aprendió las primeras letras, cursando sus estudios en el Liceo de Hombres donde conoció a quien sería su amigo de toda su vida; el poeta Gerónimo Lagos Lobo.

Su sensibilidad de artista no se ajustaba con la seca y lógica del rigor matemático y cuando cursaba el quinto de humanidades, fue reprobado en ese ramo a pesar de sus buenas notas en literatura y debía repetir curso. Prefirió entonces volver al campo. Allí en Infierillo, donde sus padres habían adquirido un predio, cercano al ramal que une Talca con Constitución, a orillas del Maule y teniendo de fondo el bello paisaje el poeta pasó los mejores años de su vida.

Diario "La Hora". Colaboró en la Revista X y Zag y en número, con otras publicaciones, destacándose en la revista "Puma y Lapa" fundada en 1901 por Marcel Cabrera Guerra. En esa revista aparecieron por primera vez las estrofas de "Horas Levis"; "En la Aldea" y muchas otras composiciones que más tarde el poeta reuniría en un volumen bajo el título "Migas de Primavera" publicada en 1911.

En ese período —dice la historia— se relacionó y ambientó con los más calificados escritores y poetas de la época, tales como Carlos Pozo Véliz, Gerónimo Lagos Lobo, Pedro Gil, Marcela Cabrera Guerra, Víctor Domínguez Silva y muchos otros que se cruzaban entre sus más directos amigos.

Pero, el bullicio y los ajetes de la gran ciudad, como lo es Santiago, no concordaron con la paz del espíritu de Jorge González Bastias, quien siempre había añorado y añorado la tranquilidad de los campos y así, sin recoger de sus ensueños retornó a la heredad de sus padres, allí en "Infierillo".

El cariño a su tierra, donde alienta la labor agrícola con el verso, llena su corazón y comprime y siente el dolor de los que sufren.

En 1912 publica "El Poema de las Tierras Pobres", tal vez una de las más hermosas interpretaciones de su lugar de origen. Versos hechos con el dolor de los desheredados y de las injusticias y soberbias. El poema es la amarga cosecha que recoge su sensibilidad y donde claman la redención de los malos y lloran el consuelo de los justos.

Allí a orillas del Maule, en las tierras de Infierillo el poeta

Historias y leyendas de la zona pencahuina [artículo] A.

Libros y documentos

AUTORÍA

A.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Historias y leyendas de la zona pencahuina [artículo] A.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile