

“Umbral” de Juan Emar salió a la mirada pública

10

Chinese Cyclo-Confucianism for
Confucius the Humanitarian. Hong
Kong, 1990. Although I suppose
most people would like to think of
Confucius as benevolent, it is in
fact his ideas about social hierarchy
and ethics, where the idea of being
obedient goes far beyond the relatively
mild terms of "Confucian filiality".

The Duke of Wellington's argument is often evoked against the Slave Trade, and it is often cited by those who believe that the Slave Trade was justified because slaves were better off in Africa than they would have been in Britain. The Duke of Wellington argued that the Slave Trade was justified because slaves were better off in Africa than they would have been in Britain. He argued that the Slave Trade was justified because slaves were better off in Africa than they would have been in Britain. He argued that the Slave Trade was justified because slaves were better off in Africa than they would have been in Britain.

Mario Gómez Píriz, director de la Fundación Andén y filántropo, dice lo que el resto que los que se consideran en minoría opinan. Es una situación de apatía y desinterés ante todo, por el contrario, se observan actos de generosidad, como donaciones para las personas desfavorecidas, así como otras donaciones que no tienen otra finalidad que ser generosas. En cambio, son más las personas que no hacen nada. De igual modo, en materia cultural, fundaciones realizan acciones y proyectos en que "nada es a favor de las personas que no tienen voz ni tienen fuerza", dice Gómez Píriz. "Porque las personas que no tienen voz ni tienen fuerza tienen que ser defendidas", dice. "Estas personas son siempre las que están en la parte que no tiene voz ni tiene fuerza, las que no tienen poder económico, las que no tienen el menor prestigio social". Gómez Píriz dice que las personas que no tienen voz ni tienen fuerza, las que no tienen poder económico, las que no tienen el menor prestigio social, son las que más sufren las consecuencias de la crisis económica. El director de Andén considera que las personas que no tienen voz ni tienen fuerza, las que no tienen poder económico, las que no tienen el menor prestigio social, son las que más sufren las consecuencias de la crisis económica. El director de Andén considera que las personas que no tienen voz ni tienen fuerza, las que no tienen poder económico, las que no tienen el menor prestigio social, son las que más sufren las consecuencias de la crisis económica.

"Umbral" de Juan Emar salió a la mirada pública [artículo].

Ximena Poo

Libros y documentos

AUTORÍA

Poo, Ximena

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Umbral" de Juan Emar salió a la mirada pública [artículo] . Ximena Poo

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)