

674001

LA PRENSA — Osorno, Jueves 30 — VII — 1981

p. 10.

(Federico Tatter)

Panorama Literario

"VERSIONETO"

(Sonetos de Víctor Franzini) Ediciones del Grupo "Fuego" de la Poesía.

Decimo libro de Víctor Franzini y décima obra de rigurosa disciplina lírica de un poeta que cala hondamente en la palabra, en la idea y en la forma. El autor de "Ardua Sangre", que fue su volumen anterior, va ascendiendo con la firmeza de un cohete y la delicadeza de un ángel. Cada verso, cada imagen, constituyen un progreso de quien sabe adónde va, sin aspaviento de "originalidad", como lo afirma muy bien Hernán Potlote Varas. Precisamente, éste es el camino más difícil de hacer poesía (o cualquier otro arte):

Mi voz, a fuerza de amar, todo apa-
ciua

(Sé que algunos me observan de
reco)

Presente está en mi verso el fiel
rastroj
de todo cuanto el hombre lo atestí-
gua

No doy el sentimiento en jerga am-
bigua,

ni avivo laberintos por antojo.

Imposible llamar al verde rojo.

No pienso que rimar es veste anti-
gua".

Una declaración de principios valiente y acertada que Franzini estampa al comienzo de la obra, en el poema "Unbral". Nosotros también creemos que hacer poesía no es fácil, sobre todo si hay antecedentes de comparación. Pero nuestro vate sale airoso a través de los cincuenta y cuatro sonetos, llenos de emoción, de sabiduría y de real factura. Celebramos la aparición de una obra de transcendencia nacional y de perspectiva extrafronteriza.

Versoneto" [artículo] Federico Tatter.

Libros y documentos

AUTORÍA

Tatter, Federico, 1940-

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Versoneto" [artículo] Federico Tatter.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile