

ARQUITECTURA DE LA SOMBRA, POEMAS DE VICTOR FRANZANI

6x4097 por Andrés Sabella

QUE obscuro piloto tomó los ojos de este poeta para pasearlos por los desolados dominios del hueso perdido y la carne que se engaña con sus propias pesadillas? Porque en su primera herida de canción fué el sueño su bebida. Hoy.

"¡Hay sangre y muerte y muerte (go, tu venida y mi estrella lo anuncian!"

Joven, con los instrumentos de la mañana entre los dedos, alienta el murdido de la abeja fumera, y se echa a buscar el signo que leen las cipreses, a entender el idioma sin banderas de la noche donde:

"La noche se hace cinta para arreglar los sueños y parir en las lunas sus mensajes celestes". Joven, quiere penetrar los pliegues de la muerte, recostrarla en su memoria y describirla en el humo y las horas de la soledad iluminada. De este modo, se evade del círculo de rosas del idilio y, a tientas, corre o vuela por los callejones del misterio para darse la mano con las mujeres o las sombras de las mujeres de aquel reino pálido en sus "sines huesos" para no arrancar las ideas, forman la flor de la contra...

Es importante seguir a este poeta que conoce el color de la pasión y estudia los contornos del mundo. Importante, porque alguien tocó de llanto su marca, cuando su corazón se comunicó justamente con el fuel y la tinta de la suera. ¿Qué puerta habrá después en su destino...?

¿Qué puerta? El romance, (ahora, la luz donairea, el paso de luz en baile de sombras), a lo que parece, es decir, en su trayecto tendríamos, entonces, médula de sueño, estado en la muerte y jubilo azul de pueblo niño, madera de lirios que juegan al "Cajal ha-ced, ¡elad pica!", garra, (no es esto el asunto de su "Romancero de los Huesos"?)

Floteando su voz, toróndole la línea melancólica, en el repique para el asalto. Víctor Franzani, "del Angurriamiento", nos conduce por su "Arquitectura de la

Sombra" como un príncipe que desartelara para nuestra frente:

"El silencio que cruza lentamente en los pájaros..."

Finando el libro, quema una llama de angustia en este consejo de vitaleo:

"...¡No olvidemos amigos que llevamos abajo cavidades iguales para dormir guanos..."

Y todo gira como si el tiempo fustigase enloquecido y sediento:

pero a través del caos se oye clamar que:

"colocar en la sangre un poco de vinagre es darle a la mañana el más puro jacinto".

Y se erosa el latido y en las rayas de la mano surgen los navíos que traen los misterios de la confianza y la esperanza, un poco de luna para la pieza que nos acompaña a soñar y a morir.

A. S.

LA NACIÓN
SANTIAGO

20-VIII-1939 P. V

Arquitectura de la sombra, poemas de Víctor Franzani [artículo] Andrés Sabella.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sabella, Andrés, 1912-1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Arquitectura de la sombra, poemas de Víctor Franzani [artículo] Andrés Sabella.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa