

Album de Valparaíso

(Elvira Hernández)

Este poemario se constituye como un nuevo hito dentro del mosaico de la innovadora escritura de Elvira Hernández, que con obras como *La Bandera de Chile*, *Carta de Viaje* y *Santiago Wara*, se ha convertido en una de las voces más relevantes de la poesía chilena. En *Album de Valparaíso*, la construcción visual del puerto se integra con la del cuerpo y la escritura, por medio de un



discurso lúdico, irónico y paródico, en cuyos símbolos se muestra la disolución permanente de una realidad degradada, pero también ambivalente y multiplicadora. La poeta recorta la realidad concreta, utilizando el boceto, la pincelada, la paradoja, la antítesis o la ironía refranesca con su escalpelo discursivo que horada, invierte y transmuta la vida cotidiana de un Valparaíso encantador y desencantado, fantasmal y cambiante, que se homologa a la misma sujeto, también desencantada, pero siempre lúcida y crítica. ELVIRA HERNÁNDEZ nació en el puerto carbonífero de Lebu, pro-

674216
C2
Covino, TACA
puede - 2003 p. 12

Album de Valparaíso. [artículo]

Libros y documentos

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Album de Valparaíso. [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile